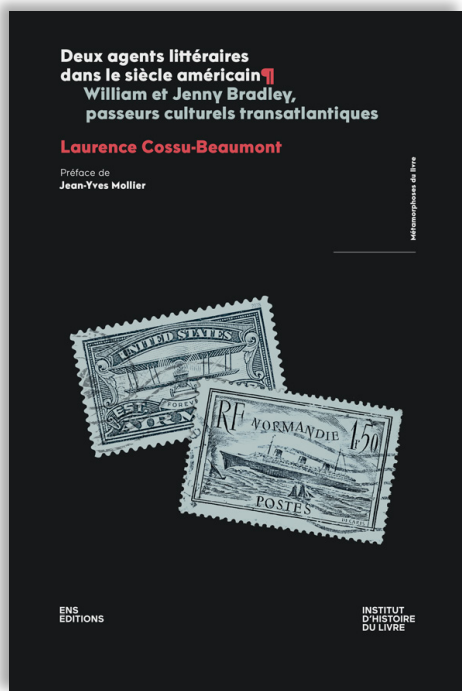


Deux agents littéraires dans le siècle américain

En librairie

le 25 mai 2023



Deux agents littéraires dans le siècle américain William et Jenny Bradley, passeurs culturels transatlantiques

Laurence Cossu-Beaumont

Qui fit connaître les grands auteurs américains aux lecteurs français dans la période de l'entre-deux guerres ? Qui œuvra à diffuser la littérature française aux États-Unis ? Parmi les artisans de ces circulations transatlantiques, deux figures méconnues : William et Jenny Bradley, qui fondèrent la première agence littéraire en France et se mirent au service de Clemenceau, Cendrars, Colette, Gide, Malraux, Sartre et Camus, mais aussi de Dreiser, Hemingway, Faulkner, Stein, Dos Passos, Chandler et Baldwin.

Puisant dans des archives inédites, l'ouvrage invite à découvrir l'histoire jamais contée de ce couple franco-américain, et éclaire d'un jour nouveau l'histoire littéraire et l'histoire du livre et de l'édition, des années 1920 à l'immédiat après-guerre.

Il emmène le lecteur à la rencontre des acteurs du monde du livre et au cœur des sociabilités mondaines, des salons de l'île Saint-Louis et des villégiatures de la Côte d'Azur, jusqu'aux rives américaines vers lesquelles les paquebots transatlantiques transportaient livres, lettres et voyageurs.




Laurence Cossu-Beaumont est professeure à l'université de la Sorbonne Nouvelle, en histoire et culture des États-Unis. Son travail se situe au croisement des études africaines-américaines, de l'histoire du livre et des échanges culturels transatlantiques en France et aux États-Unis aux XIX^e et XX^e siècles.

- Une **mise en lumière des agents littéraires** à travers l'histoire de deux figures méconnues : William et Jenny Bradley, qui fondèrent la première agence littéraire en France dans la période de l'entre-deux-guerres.
- Une **exploration d'archives inédites** des deux côtés de l'Atlantique.
- Une cartographie des acteurs clés et des échanges phares dans **l'histoire littéraire franco-américaine** à travers **le destin exceptionnel et jamais conté de ce couple**.
- Un **apport majeur dans l'histoire du livre et de l'édition** qui offre une vision renouvelée de l'histoire culturelle entre la France et les États-Unis.



passeurs culturels, agents littéraires, siècle américain, voyages, mondanités, transatlantique, histoire culturelle, histoire du livre, histoire de l'édition, France, États-Unis, littérature américaine, littérature française, couple, salons


Parution 25 Mai 2023
Collection Métamorphoses du livre
ISBN 979-10-362-0628-3
Format 150 x 230
Pages 290

 25 €
 14,99 €
 Accès ouvert (html)

Version papier

Chez votre librairie
Sur le site ENS Éditions
ens-lyon.fr/editions/catalogue
Sur le Comptoir des presses d'universités
lcdpu.fr

Version numérique

 OpenEdition books
books.openedition.org

ENS Éditions

École normale supérieure de Lyon
15 parvis René-Descartes
Bâtiment Ferdinand-Buisson
BP 7000 • 69342 Lyon Cedex 07
editions@ens-lyon.fr

Service de presse

Pôle diffusion ENS Éditions
diffusion.editions@ens-lyon.fr

Diffusion/Distribution

Fmsh-Diffusion
fmsh-diffusion@msh-paris.fr

Parlez-nous de... Deux agents littéraires dans le siècle américain

Rencontre avec Laurence Cossu-Beaumont animée par Jean Kempf (professeur émérite à l'université Lumière Lyon 2 et membre du laboratoire Triangle)

Jeudi 11 mai

18h-20h

Entrée libre et gratuite
Bibliothèque Diderot de Lyon
Salle La Parenthèse
5, parvis René-Descartes
69007Lyon



Bibliothèque
Diderot
de Lyon

Soirée de présentation de l'ouvrage

Avec Laurence Cossu-Beaumont en discussion avec Hélène Le Dantec-Lowry (professeure émérite à la Sorbonne Nouvelle) et Jean-Yves Mollier (professeur émérite à l'université de Versailles Saint Quentin en Yvelines - Paris Saclay)

Lundi 22 mai

18h-20h

Maison de la Recherche
Salle Athena
4 rue des Irlandais
75005 Paris
Entrée libre et gratuite
sur [inscription](#)



**Sorbonne
Nouvelle** 
université des cultures

Evenings with an Author

Avec Laurence Cossu-Beaumont

Evenings With an Author is a virtual and in-person conversation series engaging scholars, intellectuals, authors, and artists.

Mercredi 25 oct.

19h30-20h30

Entrée libre et gratuite
(don suggéré de 10€)
The American Library in Paris
10, rue du Général Camou
75007 Paris

The
American
Library
in Paris



De prophète William est devenu passeur. De «déesse» pour Joyce, Jenny va devenir «agent numéro un» pour les écrivains américains.

Laurence Cossu-Beaumont, *Deux agents littéraires dans le siècle américain*. William et Jenny Bradley, *passeurs culturels transatlantiques*, p. 139



Laurence Cossu-Beaumont
© Corinne Rambaud