

20  
20

ENS ÉDITIONS  
ÉCOLE NORMALE SUPÉRIEURE DE LYON  
NOUVEAUTÉS



## QUESTIONNER LE MONDE, DIFFUSER LA CONNAISSANCE, CONSTRUIRE ENSEMBLE

**E**NS ÉDITIONS publie des ouvrages de toute origine, de chercheurs français ou étrangers, en harmonie avec les questionnements des centres de recherche de l'École normale supérieure de Lyon.

Par un processus rigoureux et exigeant de sélection, d'évaluation des manuscrits, par un travail éditorial de qualité, une fabrication soignée, par la mise en œuvre d'une politique professionnelle de diffusion-distribution et une collaboration avec l'ensemble des acteurs du monde du livre, ENS Éditions assure, au sein de l'ENS de Lyon, ses missions au service de la diffusion des savoirs et de leur rayonnement en France et à l'international.

Le catalogue compte aujourd'hui près de 2 000 titres et s'enrichit chaque année d'une cinquantaine de nouveautés (ouvrages et revues).

À travers 14 collections d'ouvrages, 2 séries dédiées à l'édition de sources et 13 revues, les éditions de l'ENS de Lyon font état de l'actualité de la recherche en sciences humaines et sociales et valorisent de nombreux champs d'études et disciplines : philosophie, littérature, linguistique, histoire, géographie, sociologie, sciences politiques et histoire des idées, sciences de l'éducation, économie, histoire du livre, arts, sciences. En proposant également des recherches novatrices qui articulent le monde de la recherche avec l'art, ou avec des acteurs sociaux, en explorant d'autres formes d'écriture, nos publications participent ainsi à une meilleure appréhension du monde et offrent à la communauté scientifique comme à un public curieux des sciences humaines et sociales autant d'ouvertures pour mieux le penser et le questionner.

Poursuivant ainsi en 2020 l'exploration de nouveaux champs du savoir, les deux premiers titres de la nouvelle collection « Odyssée, villes-portraits » proposent un dialogue original et sensible entre géographes et artistes. À travers des parcours de villes inédits, des guides embarquent le lecteur dans deux voyages inattendus : *Atlantique* reliera Dublin à Saint-Jacques de Compostelle, *De la Baltique à la mer Noire* traversera Saint-Petersbourg, Narva, Riga, Minsk, Odessa jusqu'à Tbilissi. Immersion concrète et intime des territoires parcourus, la collection offre ainsi une compréhension renouvelée de l'espace comme de l'expérience des villes grâce à des textes, des dessins, et des cartes qui se croisent et se répondent.

Enfin, toutes les nouvelles parutions sont proposées en version papier et numérique. Plus de 900 titres sont disponibles dans tous les formats (PDF, ePub, HTML), et sont accessibles dans le monde entier sur des portails dédiés à la diffusion de ressources électroniques reconnus pour leur excellence dans le domaine des sciences humaines et sociales.

En rejoignant ces plateformes et ces dispositifs, ENS Éditions construit un vaste projet pour la diffusion des sciences humaines et sociales en soutenant un accès ouvert aux publications scientifiques.

## COLLECTIONS

- 1 ■ Signes Littérature
- 3 ■ La croisée des chemins Philosophie
- 7 ■ Langues Linguistique
- 9 ■ Sociétés, espaces, temps Histoire, géographie, sociologie
- 13 ■ De l'Orient à l'Occident Histoire, géographie, sociologie
- 15 ■ Odyssée, villes-portraits Histoire, géographie, sociologie
- 16 ■ Gouvernement en question(s) Science politique, histoire des idées politiques
- 19 ■ Feuilles d'économie politique moderne Économie
- 21 ■ Bibliothèque idéale des sciences sociales [Bi2S] Sciences sociales
- 23 ■ Perspectives du care Sciences sociales
- 24 ■ Entretiens Ferdinand Buisson Éducation
- 26 ■ Éducation et savoirs en société Éducation
- 28 ■ Métamorphoses du livre Histoire du livre
- 29 ■ Tohu Bohu Arts
- 30 ■ Histoire des sciences Sciences

## SÉRIES

- 31 ■ Les fondamentaux du féminisme anglo-saxon Sources
- 32 ■ Œuvres complètes de Montesquieu Sources

## REVUES

- 35 ■ Aitia. Regards sur la culture hellénistique au XXI<sup>e</sup> siècle
- 35 ■ Astérian. Philosophie, histoire des idées, pensée politique
- 35 ■ Atalaya. Revue d'études médiévales romanes
- 36 ■ Cahiers d'études hispaniques médiévales
- 36 ■ Histoire de l'éducation
- 36 ■ Laboratoire italien. Politique et société
- 37 ■ Métropoles
- 37 ■ Mots. Les langages du politique
- 38 ■ RDST. Recherches en didactique des sciences et des technologies
- 38 ■ Recherche et formation
- 39 ■ Repères. Recherches en didactique du français langue maternelle
- 39 ■ Revue française de pédagogie. Recherches en éducation
- 39 ■ Tracés. Revue de Sciences humaines

## OFFRE NUMÉRIQUE

En complément des versions papier, retrouvez dans ce catalogue, grâce aux pictogrammes suivants, les ouvrages diffusés sur OpenEdition Books, les revues en ligne sur Cairn, OpenEdition Journals, Persée, JSTOR et les titres proposés en *open access*.



 Titre disponible en version imprimée

 Titre disponible en version PDF (en vente sur le site ENS Éditions)

 Revue diffusée sur OpenEdition Journals

 Ouvrage disponible en version HTML / ePub / PDF sur OpenEdition Books

 Titre diffusé en *open access*



## Cerner le réel

### Christian Prigent à l'œuvre

Sylvain Santi

Préface de Michel Surya

Cet essai, consacré au travail littéraire de Christian Prigent, a pour ambition de situer au mieux cette œuvre dans le champ de la littérature contemporaine, en réfléchissant à la manière dont elle s'est constituée depuis cinquante ans. Les livres successifs de Prigent montrent une subjectivité à l'œuvre. C'est-à-dire qui sans cesse se cherche, questionne et expérimente des formes, éprouve des idées, traque au plus près la singularité de la sensation, le tout sur fond d'une histoire politique avec laquelle elle veut toujours être en prise, pour mieux s'y engager, et engager la littérature avec elle.

Christian Prigent a obtenu en 2018 le Grand Prix de Poésie de l'Académie française.

2019 • 979-10-362-0186-8 • 366 p. • 29 € • 14,99 €



## L'arpenteur vagabond

### Cartes et cartographies dans l'œuvre de Henry David Thoreau

Julien Nègre

Arpenteur de métier et fin connaisseur de l'histoire de la cartographie, Thoreau avait une connaissance intime du geste cartographique, mais aussi de ses limites et de ses approximations. *L'arpenteur vagabond* s'intéresse à ces documents longtemps négligés par la critique et au rôle que cette familiarité avec le geste cartographique a joué dans le travail de l'écrivain. Dans ses textes sur la nature comme dans ses essais plus explicitement politiques, la langue vagabonde et « extravagante » de Thoreau trouve ainsi dans les cartes un allié inattendu qui permet une redistribution polémique des spatialités et la mise en place d'un nouveau régime de visibilité.

2019 • 979-10-362-0115-8 • 354 p. • 28 € • 14,99 €



## Lire l'humain

### Aragon-Ponge : esthétiques croisées

Alain Trouvé

Confronter les œuvres d'Aragon et de Ponge, figures majeures des lettres du XX<sup>e</sup> siècle liées aux avant-gardes, revêt des enjeux littéraires, politiques tout autant qu'anthropologiques. L'enquête et la réflexion proposées dans ce livre s'attachent à situer les pratiques esthétiques selon un parcours en six parties qui associe à l'histoire littéraire les outils de la théorie de la lecture. S'immiscer dans ce dialogue à distance, ce n'est pas seulement essayer de comprendre ce qui différencie et relie en profondeur les œuvres, c'est aussi, peut-être, par l'oscillation entre ces deux régimes de lecture littéraire, tenter d'élaborer, pour son propre compte, une pensée de l'humain.

2018 • 979-10-362-0036-6 • 340 p. • 28 € • 14,99 €



## La carte et la fable

**Stevenson, modèle d'une nouvelle fiction latino-américaine  
(Bioy Casares, Borges, Cortázar)**

Raphaël Luis

La reconnaissance internationale de la littérature latino-américaine au XX<sup>e</sup> siècle a souvent été interprétée par la critique comme le résultat de l'influence du modernisme, notamment du fait de la lecture, par les auteurs latino-américains, de James Joyce et de William Faulkner. Certains auteurs du continent, pourtant, suivent des stratégies différentes : Jorge Luis Borges, Adolfo Bioy Casares et Julio Cortázar utilisent les fondements de la littérature de genre (fantastique, policier, horreur, roman d'aventures) pour opérer une reconfiguration des équilibres entre le champ littéraire et les injonctions politiques, nationales et culturelles. Cet ouvrage se situe dans une perspective comparatiste inspirée par la *world literature* et propose une confrontation entre les textes théoriques et fictionnels de Stevenson et ceux de Bioy Casares, Borges et Cortázar entre 1935 et 1955.

2018 • 979-10-362-0018-2 • 330 p. • 28 € • 14,99 €

## À PARAÎTRE

### Filles du peuple

**Pour une stylistique de la chanson au XIX<sup>e</sup> siècle**

Romain Benini

La chanson est au cœur de la pensée littéraire du XIX<sup>e</sup> siècle : de Chateaubriand à Verlaine en passant par Lamartine, Stendhal, Hugo, Musset, Michelet, Flaubert ou Rimbaud, tous les auteurs en parlent. Populaire, politique, proche et inatteignable, celle qui a tant fasciné reste pourtant un point aveugle de la critique. Au-delà de ce Béranger, dont beaucoup aujourd'hui ne connaissent que le nom, qui l'écrit, qui la chante, quels sont ses enjeux, quelles sont ses formes et ses thèmes ? Cet ouvrage vise à offrir la première approche textuelle minutieuse et systématique de la chanson française du XIX<sup>e</sup> siècle. Il montre comment se construit et s'affirme, au cours de la première moitié du siècle, l'idée même de chanson populaire et exploite un corpus méconnu d'une rare richesse.

### À la trace

**L'animal dans les nouvelles de Rick Bass**

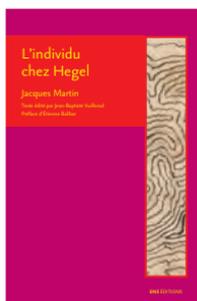
Claire Cazajous-Augé

Cet ouvrage est consacré à la poétique animalière dans les nouvelles de Rick Bass, écrivain majeur de l'Ouest américain et lauréat de nombreux prix littéraires, qui fait du Sud profond et du Montana le décor privilégié de ses fictions. Claire Cazajous-Augé, dont la thèse a reçu le prix Jean Jaurès de l'Académie des Sciences en 2018, envisage ici la manière dont l'écriture poétique est au service du combat écologique militant de l'auteur, qui depuis son arrivée dans la vallée du Yaak en 1987, lutte pour préserver les espaces naturels et la vie sauvage. Cet ouvrage a pour ambition de faire entendre la voix d'une fiction éminemment engagée, mais aussi et surtout résolument poétique, dans sa conception de l'animal et interroge profondément les liens entre nature et écriture dans la littérature américaine.

## LA CROISÉE DES CHEMINS

ISSN 1765-8128 • 14 x 22

DIRECTEURS DE COLLECTION : PIERRE-FRANÇOIS MOREAU ET MICHEL SENELLART



## L'individu chez Hegel

Jacques Martin

Texte édité par Jean-Baptiste Vuillerod

Préface d'Étienne Balibar

On n'a longtemps connu le nom de Jacques Martin qu'à travers la dédicace par laquelle Louis Althusser lui rendait hommage dans *Pour Marx*, où il reconnaissait sa dette envers son ami à propos du concept de problématique. Le mémoire de Jacques Martin sur Hegel, rédigé en 1947 sous la direction de Gaston Bachelard, révèle toute l'importance qu'il eut pour la pensée d'Althusser, mais aussi pour celle de son autre ami à la rue d'Ulm, Michel Foucault. En mettant au jour un certain nombre de concepts et de thèmes qui seront déterminants pour la philosophie française des années 1960 : les concepts de problématique et de surdétermination, le thème du transcendantal historique, la critique de la lecture idéaliste de la dialectique hégélienne, ce « mythique » mémoire de Jacques Martin, édité ici pour la première fois, s'avère être une pièce essentielle de la genèse de la philosophie française du second XX<sup>e</sup> siècle.

2020 • 979-10-362-0192-9 • 153 p. • 22 € • 8,99 €



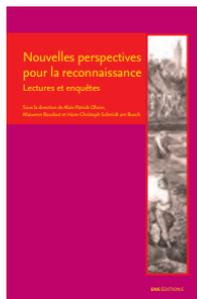
## Voir et connaître la société

Regarder à distance dans les Lumières écossaises

Claude Gautier

Ce volume a pour ambition de récrire une partie de l'histoire préalable à la constitution des savoirs des sciences de l'homme. Il propose une analyse de la manière de construire la relation sujet/objet et de faire de la société une « nature » qu'il devient possible d'observer à distance. De quelle manière une telle extraction du sujet connaissant est-elle devenue pensable au XVIII<sup>e</sup> siècle ? Comment l'éloignement du regard peut-il contribuer à modifier la nature même de ce qui est observé, à poser les principes d'un savoir nouveau, la sociologie ? Sur la base des textes des figures éminentes du *Scottish Enlightenment* et des auteurs issus de l'École historique écossaise, le présent essai rend compte des nouvelles exigences ontologique, épistémologique et méthodologique qui conditionnent la possibilité de l'éloignement empirique du regard.

2020 • 979-10-362-0155-4 • 404 p. • 34 € • 14,99 €



## Nouvelles perspectives pour la reconnaissance

### Lectures et enquêtes

Sous la direction d'Alain Patrick Olivier, Maiwenn Roudaut et Hans-Christoph Schmidt am Busch

Le présent ouvrage, qui fait suite à *La « reconnaissance » comme principe de la Théorie critique* de Hans-Christoph Schmidt am Busch (ENS Éditions, 2015), offre un état des lieux des théories de la reconnaissance aujourd'hui et une contribution à penser de nouvelles perspectives. L'originalité est d'associer des méthodes d'histoire des idées et de discussion conceptuelle à partir des textes mais aussi d'intégrer les résultats des recherches empiriques dans le monde social.

Il s'adresse aux lecteurs et aux lectrices désirant réfléchir sur l'actualité des théories de la reconnaissance en philosophie sociale et dans le domaine de la théorie critique en s'inscrivant dans les perspectives ouvertes par la recherche internationale.

2019 • 979-10-362-0167-7 • 364 p. • 30 € • 14,99 €



9 791036 201677



## L'intelligence de la pratique

### Le concept de disposition chez Spinoza

Jacques-Louis Lantoin

Si chacun a le pouvoir de vivre selon la raison, comment se fait-il que si peu la suivent, alors même qu'un grand nombre s'en réclament? Certains voient le meilleur, mais font le pire. D'autres font le pire en croyant qu'il est le meilleur. Tous font tout ce qu'ils peuvent, et se réjouissent finalement de ce qu'ils sont. La philosophie de Spinoza rend compte de ces paradoxes : toute puissance est en acte. Le concept de disposition, tel qu'il s'élabore dans *l'Éthique*, permet de saisir la pratique commune des hommes dans un cadre nécessariste et actualiste, de l'inconstance affective à la régularité des coutumes, des obsessions passionnelles à l'éducation et à l'affranchissement de la servitude. L'existence humaine n'est pas une comédie, encore moins une tragédie. Avec Spinoza, il s'agit d'en produire l'intelligence.

2019 • 979-10-362-0158-5 • 420 p. • 28 € • 14,99 €



9 791036 201585



## L'esprit des droits

### Montesquieu et le pouvoir de punir

Dario Ippolito • Traduction par Philippe Audegean

« C'est de la bonté des lois criminelles que dépend principalement la liberté des citoyens. » Par sa critique des interdictions exorbitantes, des châtimens disproportionnés, des accusations invérifiables et des jugements arbitraires, Montesquieu nous apprend que le conflit entre individu et autorité n'est jamais plus dramatique et plus aigu que sur le terrain de la pénalité. Le pouvoir de punir est certes indispensable à la protection de nos droits, mais en les protégeant des violations qui les menacent il menace lui aussi de les violer. Quelles limites assigner aux prohibitions légitimes? Dans quel but et comment punir les transgresseurs? Comment s'assurer de la violation des normes juridiques et de la responsabilité personnelle d'une action criminelle?

2019 • 979-10-362-0063-2 • 334 p. • 14 € • 7,99 €



9 791036 200632



9 791036 200076

## Le droit international selon Hans Kelsen Criminalités, responsabilités, normativités

Sous la direction de Ninon Grangé et Frédéric Ramel  
Avec deux traductions inédites de Hans Kelsen

À l'heure où la Cour pénale internationale se voit critiquée par nombre de ses détracteurs, cet ouvrage propose une analyse de la judiciarisation internationale au prisme de l'un de ses initiateurs : Hans Kelsen. Le théoricien du normativisme a réfléchi sur le droit international, notamment lors de son exil aux États-Unis. Il ne cessera de promouvoir une Organisation des Nations unies dont le pivot serait une juridiction. Fondé notamment sur la présentation et la traduction de textes consacrés à la responsabilité et à la poursuite des criminels de guerre, cet ouvrage rentre en résonance avec les dilemmes contemporains qui entourent l'établissement d'une justice pénale internationale.

2018 • 979-10-362-0007-6 • 162 p. • 22 € • 12,99 € •



9 782847 889789

## Spinoza-Malebranche À la croisée des interprétations

Sous la direction de Raffaele Carbone, Chantal Jaquet  
et Pierre-François Moreau

Ce volume propose de rouvrir les recherches sur la confrontation entre Spinoza et Malebranche, à laquelle l'histoire de la philosophie s'est jusqu'ici peu livrée. Il fait d'abord un état des lieux de la question en situant les deux auteurs par rapport à l'héritage cartésien et en restituant les discussions polémiques autour du spinozisme de Malebranche. Les textes recueillis examinent ensuite de nouvelles pistes et effectuent des rapprochements inédits, afin d'accroître à la fois notre connaissance des deux systèmes et celle de leur réception. Ils donnent lieu à un face à face spéculatif qui explore aussi bien l'ontologie et la théorie de la connaissance que l'éthique et la politique.

2018 • 978-2-84788-978-9 • 256 p. • 24 € • 13,99 € •



9 791036 200496

## L'urgence et l'effroi L'état d'exception, la guerre et les temps politiques

Ninon Grangé

Ninon Grangé aborde l'état d'exception sous l'angle philosophique. L'ouvrage se consacre à une analyse diachronique en se référant à des textes d'histoire du droit et aux généalogies qui ont pu être proposées, et à une analyse synchronique qui s'appuie sur des sources philosophiques, sociologiques et politistes. L'ouvrage dessine ainsi une trame historique qui ramène l'état d'exception à son origine, l'état de siège qui, étonnamment, ne distingue plus guerre civile et guerre extérieure et montre que le politique est toujours une manière d'imposer une temporalité contre d'autres temporalités, à la fois dévoilées et recouvertes par l'état d'exception.

2018 • 979-10-362-0049-6 • 406 p. • 39 € • 14,99 € •

## Phénoménologie et marxisme

### Perspectives historiques et legs théoriques

Sous la direction de Matteo V. d'Alfonso et Pierre-François Moreau

Les rapports entre marxisme et phénoménologie ont constitué un axe fondamental du débat culturel européen, dans les années 1960 et 1970. Dans la France de l'après-guerre, Sartre et Merleau-Ponty faisaient déjà référence, sur le plan de la fondation théorique, à la tradition phénoménologique de Husserl et de Heidegger, et sur le plan de l'engagement civil, au marxisme. Tran Duc Thao, élève de Merleau-Ponty, mettra en place dès 1951 une première synthèse de ces deux paradigmes dans son *Phénoménologie et matérialisme dialectique*. Onze années après, Jean-Toussaint Desanti reviendra sur l'exigence d'une convergence entre phénoménologie et marxisme. En Italie, puis en Allemagne, d'autres tentatives vont émerger. Ce volume a pour ambition de proposer une synthèse sur le sujet. Il vise également à promouvoir une première réflexion historique sur le courant philosophique qui, pendant au moins deux décennies, a occupé la scène intellectuelle, et à évaluer son héritage dans le débat contemporain.

## Lire le matérialisme

Charles T. Wolfe

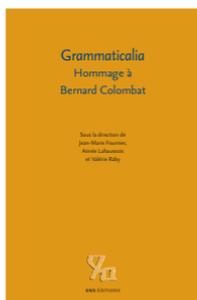
Ce livre étudie, à travers une série d'épisodes allant de la philosophie des Lumières à notre époque, la question du matérialisme dans l'histoire de la philosophie et l'histoire des sciences. Les thèmes traités vont des sujets classiques comme les rapports corps-esprit, le statut du cerveau, l'athéisme, à des exemples plus inhabituels tels que le rêve, le rire, l'*embodiment* et l'émergence d'un « nouveau matérialisme » contemporain. Composé d'articles déjà parus – largement remaniés et actualisés – et de textes inédits, il revendique une « autre histoire » du matérialisme, soucieuse, à la fois, de typologiser les différentes formes possibles du matérialisme, et de les historiciser.

## Pensées du corps et différences des sexes à l'époque moderne

### Descartes, Cureau de la Chambre, Poulain de la Barre et Malebranche

Marie-Frédérique Pellegrin

À l'instar des études françaises sur l'anthropologie de Descartes, les études d'histoire de la philosophie moderne en France n'envisagent jamais la question de la différence des sexes dans le corpus du philosophe. Cet ouvrage entend pallier ce manque en présentant une anthropologie des sexes chez Descartes dans ses dimensions biologiques, psycho-physiologiques et morales, et en soulignant la nouveauté et l'originalité de l'anthropologie cartésienne des sexes. Dans une perspective comparative, cette étude, au-delà de l'originalité de son sujet, offrira au lecteur un accès à des philosophes peu étudiés jusqu'ici (Marin Cureau de la Chambre et François Poulain de la Barre) et mettra en valeur un moment cartésien fondamental dans l'histoire des représentations sur les sexes et le genre.



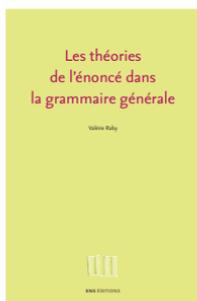
9 791036 200854

## Grammaticalia. Hommage à Bernard Colombat

Sous la direction de Jean-Marie Fournier, Aimée Lahaussais et Valérie Raby (†)

Cet ouvrage présente une collection d'études en histoire de la linguistique en hommage à Bernard Colombat, spécialiste internationalement reconnu des traditions grammaticales latine et française, et maître d'œuvre de nombreux projets numériques et éditoriaux. Les contributions reflètent les intérêts et projets très divers de Bernard Colombat et s'articulent en quatre grandes thématiques : la catégorisation des mots, les auteurs et œuvres remarquables de l'histoire de la linguistique, les outils linguistiques (corpus, dictionnaires, bases de données) et les perspectives transversales. Les sources analysées couvrent un empan temporel très large de l'histoire de la linguistique, de Panini aux grammaires descriptives modernes.

2019 • 979-10-362-0085-4 • 320 p. • 32 € • 14,99 €



9 782847 886979

## Les théories de l'énoncé dans la grammaire générale

Valérie Raby (†)

Cet ouvrage propose une enquête historique sur la constitution de l'énoncé comme niveau d'analyse pertinent pour les théories linguistiques. Il concerne donc les notions de proposition, de phrase et de période, telles que les a conçues et promues la grammaire générale aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, et s'intéresse aux modalités d'élaboration de leur statut syntaxique, ainsi qu'à la transformation du domaine d'objets de la grammaire qui en a résulté. L'ouvrage s'adresse donc aussi bien à des spécialistes d'histoire de la linguistique qu'à des praticiens de l'enseignement de la grammaire du français.

2018 • 978-2-84788-697-9 • 256 p. • 24 € • 13,99 €



9 782847 889819

## Dessiner les frontières

Sous la direction de Michelle Auzanneau et Luca Greco

En dépit d'une image stéréotypée d'un monde globalisé et ouvert, la frontière ne cesse d'interpeller les chercheurs au travers de deux questions majeures : que deviennent alors les frontières entre espaces géographiques, linguistiques et culturels dans notre société cosmopolite, urbanisée, mobile ? Comment sont-elles produites, (re)produites et/ou configurées par les pratiques sociales ? À partir de la linguistique, la sociologie, l'anthropologie et la géographie, cet ouvrage propose de réfléchir à la façon dont les frontières sont repérées, conçues, ou encore produites par les pratiques des acteurs sociaux en interaction.

2018 • 978-2-84788-981-9 • 240 p. • 26 € • 14,99 €

Dans la langue  
de l'autre  
Se construire  
en couple mixte  
plurilingue

Anne-Christel Zeiter



2018



## Dans la langue de l'autre Se construire en couple mixte plurilingue

Anne-Christel Zeiter

Préface de Thérèse Jeanneret

Nous entendons souvent qu'être en couple avec une personne qui parle une autre langue en favorise l'apprentissage. Mais est-ce vraiment le cas ? Dans une perspective sociolinguistique et une vision socioconstructiviste du développement humain, cet ouvrage cherche à comprendre l'influence qu'exerce sur l'appropriation d'une nouvelle langue cette constellation conjugale de plus en plus fréquente, en Suisse comme ailleurs, qu'est le couple « à plusieurs langues ».

2018 • 978-2-84788-965-9 • 302 p. • 26 € • 14,99 € •  

## À PARAÎTRE

### La signifiante de la répétition

Emmanuelle Prak-Derrington

Quel est le point commun entre un slogan, la mention d'un toponyme, une formule performative, un jeu de mots, et une anaphore rhétorique ? C'est le fait qu'il est impossible de les dire autrement, sans faire disparaître tout ou partie de leur fonction. Cet ouvrage à dimension pluridisciplinaire explore ici la problématique de la répétition de plus en plus souvent au cœur des travaux des linguistes depuis les années 2000. La répétition exacte ne sert (presque) jamais à transmettre des informations. Et c'est pour cela même qu'elle ouvre la voie pour explorer les autres dimensions du langage. En mobilisant, au-delà de la linguistique, la psychanalyse, la psychologie de la perception, en particulier la théorie gestaltiste, il présente de façon originale une vision large et cohérente de la répétition en discours, en l'articulant à une réflexion sur le signe, sur l'énonciation et s'inscrit dans une problématique plus large, d'ordre anthropologique.



## Sexe et genre des mondes culturels

Sous la direction de Sylvie Octobre et Frédérique Patureau

Dans les mondes de la culture, les références récurrentes au geste artistique, à l'incarnation de la vocation et au travail sur le/et du corps mais aussi au désir indiquent combien sexe et genre s'imbriquent. L'originalité de cet ouvrage est de s'intéresser à la construction sociale du genre et à la dimension sexualisée du corps dans les mondes culturels. Trente chercheuses et chercheurs des sciences humaines et sociales se sont associés pour apporter des éclairages novateurs sur cette question en puisant dans des secteurs aussi variés que ceux de la musique, des arts plastiques, de la lecture ou encore de la danse et de l'artisanat d'art.

2020 • 979-10-362-0214-8 • 266 p. • 24 € • 14,99 € •

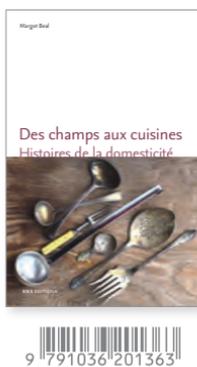


## Le sexe et ses doubles (Homo)sexualités en postcolonie

Patrick Awondo

Au cours des deux dernières décennies, la question de l'orientation sexuelle et des identités de genre est devenue un sujet de débat public dans de nombreux pays africains. En lien avec la montée des violences anti-homosexuelles dans les années 2000, la recherche en sciences sociales s'est attelée à montrer que l'Afrique, soudainement homophobe, fut pendant longtemps un lieu de tolérance pour la diversité sexuelle à condition qu'elle reste confinée dans l'espace privé. Dans ce contexte, l'ouvrage propose, sur la base d'une double enquête ethnographique au Cameroun et en France, une analyse de l'émergence de l'homosexualité comme sujet politique et de son expression dans les parcours des « migrants sexuels » africains en France.

2019 • 979-10-362-0097-7 • 248 p. • 25 € • 14,99 € •



## Des champs aux cuisines Histoires de la domesticité en Rhône et Loire, 1848-1940

Margot Beal

La domesticité du XIX<sup>e</sup> et du premier XX<sup>e</sup> siècle est omniprésente dans les représentations littéraires et artistiques de cette période. De Bécassine à la Célestine de Proust, la figure de la « bonne à tout faire » est vue au pire avec un mépris de classe misogyne, au mieux avec une condescendance amusée. Cet ouvrage traite de la domesticité rémunérée en France, du milieu du XIX<sup>e</sup> au milieu du XX<sup>e</sup> siècle en s'intéressant au cas du Rhône et de la Loire. S'appuyant sur des sources judiciaires, administratives et privées, l'auteur s'attache à sortir du topos littéraire de la jeune domestique soumise et impuissante et retrace des parcours de vie de domestiques tout en produisant des analyses originales à destination d'un large public.

2019 • 979-10-362-0136-3 • 236 p. • 28 € • 14,99 € •



9 791036 201615

## Vulnérables ou dangereux ? Une anthropologie du souci des adolescents « difficiles »

Yannis Gansel

Préface de Richard Rechtman

Pénalisation croissante de la délinquance, nouvelle territorialisation de la protection de l'enfance, essor des dispositifs de santé mentale pour les adolescents... Un ensemble de mutations institutionnelles dans le champ des déviances juvéniles vont se précipiter au cours des années 2000. C'est dans ce contexte qu'émerge la question des « adolescents difficiles », population tout à la fois marginale et interstitielle ne rentrant ni dans les cases de l'éducatif ni dans celle du psychiatrique. À partir d'une recherche documentaire explorant près de cinquante années d'archives institutionnelles et d'une enquête ethnographique, cet ouvrage éprouve et place sous le regard anthropologique la question de ce souci des adolescents, aux confins de la dangerosité et de la vulnérabilité et à la croisée des pratiques de soin et de contrainte.

2019 • 979-10-362-0161-5 • 206 p. • 21 € • 11,99 €



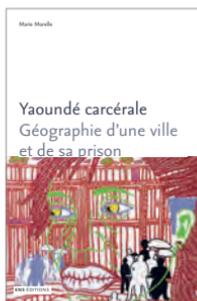
9 791036 200946

## De la rente immobilière à la finance La Société de la rue Impériale (Lyon, 1854-2004)

Loïc Bonneval et François Robert

Doyenne des sociétés immobilières du Second Empire, la Société de la rue Impériale (SRI) offre la possibilité unique de restituer plus de cent cinquante ans de gestion immobilière d'un bâti « haussmannien » dans la principale artère de Lyon. Cet ouvrage retrace l'histoire de cette société immobilière qui a construit, détenu et géré les immeubles de la plus célèbre rue de Lyon, la rue de la République, du milieu du XIX<sup>e</sup> jusqu'au début du XXI<sup>e</sup> siècle. Ce cas, rare en France, permet de lier l'histoire d'une entreprise à celle d'un espace urbain, de sa population et de ses commerces.

2019 • 979-10-362-0094-6 • 430 p. • 30 € • 14,99 €



9 791036 201004

## Yaoundé carcérale Géographie d'une ville et de sa prison

Marie Morelle

En nous dévoilant le quotidien de la prison centrale de Yaoundé, de ses détenus comme de leurs gardiens, cet ouvrage ambitionne de dépasser les stéréotypes sur les prisons africaines, souvent réduites à des espaces surpeuplés et délabrés, signes d'« États en crise » et encore mal connus. Plus largement, cet essai éclaire la vie urbaine des populations dominées et les pratiques de régulation dont elles font l'objet de la part des autorités au Cameroun. Démontrant l'existence d'un continuum liant prison et quartiers populaires, il informe en particulier sur la manière dont le pouvoir en place gère la pauvreté comme les oppositions politiques en ville. Ce livre se situe à la croisée des approches urbaine, sociale et politique en géographie, et nous donne à comprendre un objet encore rare dans la discipline.

2019 • 979-10-362-0100-4 • 228 p. • 26 € • 14,99 €



## Écrits, genre et autorités

### Enquête en Tunisie

Abir Kréfa

Depuis la révolution, la Tunisie a attiré nombre de chercheurs, de journalistes et d'experts. Cependant, si la révolution, puis la victoire électorale des islamistes ont placé ce pays au centre des actualités internationales, les relations entre les artistes et les institutions autoritaires, les conditions socio-économiques de création et les rapports de genre dans les mondes de l'art demeurent inconnus. Fondé sur une longue enquête de terrain, cet ouvrage comble ces manques en opérant une analyse détaillée de l'univers littéraire tunisien et des rapports sociaux de sexe qui le traversent jusqu'à la révolution. Il déspecifie la Tunisie, souvent présentée comme une exception. Au-delà de ce pays, il rend intelligibles les façons dont se reproduisent les rapports de genre et les modes de domination en contexte autoritaire.

2019 • 979-10-362-0091-5 • 292 p. • 28 € • 14,99 €



## Les mises en guerre de l'État

### 1914-1918 en perspective

Sous la direction de Sylvain Bertschy et Philippe Salson

À partir de l'été 1914, les sociétés européennes paraissent brutalement saisies par la guerre et, ce faisant, saisies par l'État. C'est en son nom que des millions d'hommes vont s'affronter, sous l'uniforme, et que s'opère une gigantesque « mobilisation » des corps, des esprits et des ressources, pour reprendre le terme de l'époque toujours employé par les historiens et les historiennes. Cent ans plus tard, alors que tous les États ayant fait la guerre ont engagé de vastes programmes de commémoration, le moment semblait particulièrement opportun pour comprendre comment l'État parvient à faire la guerre et ce que la guerre fait à l'État.

2018 • 979-10-362-0045-8 • 362 p. • 29 € • 14,99 €



## Épistémologies du genre

### Croisements des disciplines, intersections des rapports de domination

GenERe

Que signifie, aujourd'hui, être chercheur ou chercheuse et travailler avec le concept de genre ? Le genre ne se conçoit pas isolément. C'est ce que montrent les quatorze contributions réunies dans cet ouvrage, à partir de disciplines aussi variées que la géographie, l'histoire, la littérature, la sociologie, les STAPS, la linguistique, la psychologie sociale, les SIC, les sciences de l'éducation ou encore la philosophie.

2018 • 979-10-362-0021-2 • 248 p. • 27 € • 14,99 €

### Intellectuels empêchés / Empêchement intellectuel

Sous la direction de Brigitte Gaïti et Nicolas Mariot

Qu'est-ce que le déplacement social, qu'il soit volontaire ou forcé – comme dans le cas d'emprisonnement ou d'internement –, fait au travail intellectuel ? En quoi les moments les plus contraints sont-ils des situations particulièrement appropriées pour observer les sédiments d'une formation lettrée ? Pourquoi, même dans les conditions les plus difficiles, certains individus semblent ne pouvoir s'empêcher de s'interroger, de disserter, de discourir, de faire la leçon, pour eux-mêmes ou aux autres ? Pourquoi, même quand on les prive de cette possibilité, certaines personnes persistent-elles à tenter de dire comment le monde doit aller ? Les contributions de ce volume, qui proposent une analyse des ressorts de l'intellectualité à partir de moments ou de situations où elle est entravée ou empêchée, conduiront aussi le lecteur à s'interroger sur la manière dont l'enfermement ou/et la promiscuité ou/et le déplacement social transforment, modifient, ou accentuent les rapports des individus à leur identité et, au-delà, à ce qu'ils sont intimement.

### Kwani? : agent de renouvellement de la vie littéraire kényane ?

Première approche d'une revue littéraire contemporaine

Aurélie Journo

Dans l'espace littéraire mondial, l'apparition de la revue littéraire kényane *Kwani?*, lancée en 2003 par un collectif d'écrivains et d'intellectuels kényans, a été accueillie par les critiques littéraires anglo-saxons comme le signe d'une renaissance littéraire, voire d'une révolution culturelle continentale. Objet textuel hybride qui intègre une grande variété de textes, interface entre différents champs discursifs, la revue littéraire est également le fruit d'une démarche collective construite par des agents qui appartiennent à un réseau de sociabilité mouvant. En prenant appui sur les apports récents de la sociologie de la littérature et de l'analyse du discours, ce volume propose une analyse inédite du phénomène *Kwani?* qui met en lumière la façon dont la revue et ses collaborateurs participent à un nouveau littéraire à l'échelle régionale et nationale, et entament un mouvement de reconfiguration de l'espace littéraire mondial.



## Sociétés civiles d'Asie du Sud-Est continentale Entre pilotage d'État et initiatives citoyennes

Sous la direction de Bernard Formoso

Comment repenser le concept de société civile hors du prisme des valeurs libérales et séculières caractéristiques de l'Occident ? En conjuguant étroitement les savoirs et méthodes de l'anthropologie et de la science politique, le présent recueil traite de cette question centrale à l'étude de contextes nationaux sud-est asiatiques (Thaïlande, Birmanie, Cambodge, Malaisie, secondairement Singapour et Indonésie).

2016 • 978-2-84788-807-2 • 288 p. • 27 € • 14,99 €



## L'invitation au voyage Géographie post-coloniale du tourisme domestique au Viêt Nam

Emmanuelle Peyvel

Comment devenons-nous touriste ? Peut-on repenser la mondialisation du tourisme au regard des arts de faire de celles et ceux qui l'inventent aujourd'hui ? C'est à cette question que cet ouvrage se propose de répondre à partir du Viêt Nam, pays encore pauvre qui enregistre une croissance significative du tourisme domestique depuis plus de vingt ans. C'est une vision décentrée de la mondialisation touristique que propose cet ouvrage, permettant de mieux comprendre toute la complexité avec laquelle se reconfigurent les rapports de pouvoir au sein des sociétés post-coloniales.

2016 • 978-2-84788-778-5 • 274 p. • 26 € • 14,99 €



## Habiter le transnational

Espace, travail et migration entre Java, Kuala Lumpur et Singapour

Loïs Bastide

En proposant une socio-anthropologie des migrations de travailleurs indonésiens vers la Malaisie et Singapour, cet ouvrage montre qu'elles jouent un rôle clé dans la transformation des sociétés du Sud-Est asiatique et la globalisation des économies régionales. À partir d'une approche ethnographique, Loïs Bastide saisit ces circulations au plus proche des acteurs, sans renoncer à décrire leurs contextes sociaux, politiques, culturels et historiques.

2015 • 978-2-84788-681-8 • 302 p. • 24 € • 13,99 € •  •  • 



## À PARAÎTRE

### Une géographie de l'art contemporain à Mumbai

Christine Ithurbide

Cet ouvrage propose de découvrir – ou redécouvrir – l'une des plus grandes métropoles d'Asie, Bombay/Mumbai, à partir d'un objet d'étude original, l'art contemporain. Capitale commerciale et carrefour culturel depuis la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, Mumbai s'affirme en effet comme la principale métropole du marché de l'art contemporain indien après la libéralisation économique des années 1990. À travers l'étude des transformations territoriales liées à la globalisation, ce volume met en lumière la relation intime entre le district artistique et un vaste réseau d'ateliers et de travailleurs moins visibles de la banlieue où les œuvres sont fabriquées. L'ouvrage emmène le lecteur dans une géographie méconnue de la mondialisation de l'art et souligne la continuité entre un monde de l'art globalisé et une économie informelle ancrée dans des systèmes locaux.

## ODYSSÉE, VILLES-PORTRAITS

ISSN en cours •

DIRECTEURS DE COLLECTION : NICOLAS ESCACH ET BENOÎT GOFFIN

La collection « Odyssée, villes-portraits » propose des parcours originaux et sensibles en dix villes reliées par le fil continu du mouvement. Entre deux étapes, des espaces intermédiaires méconnus défilent sous nos yeux comme à travers la vitre d'un bus ou d'un train qui aurait pris le temps de ralentir. Odyssée nous embarque dans un voyage inattendu en compagnie de guides qui se succèdent pour une immersion concrète et intime des territoires.

Les auteurs de l'ouvrage, qu'ils soient journalistes, écrivains, universitaires, ou architectes, partagent deux points communs : ils pratiquent les outils de la géographie et ont une expérience de l'habiter dans la ville. Ils développent dans leur approche une géographie subjective où les impressions et les ressentis se mettent au service de la compréhension de l'espace.

Tout départ exige autant de boussoles que de guides. L'originalité d'Odyssée provient d'une collaboration inédite entre des géographes et des artistes, façonnant une chambre d'échos entre l'univers des textes et des propositions graphiques inédites. Des interprétations visuelles, parfois fidèles, parfois plus libres, viennent ainsi apporter des repères cardinaux, renforcer l'exploration écrite tout en redéfinissant les contours de la carte et du plan.

Chaque itinéraire est donc l'occasion de découvrir des ambiances mais aussi des manières différentes de situer et de raconter (dessins, gravures, photographies, réalisations plastiques). L'espace représenté s'appuie sur un cadre réaliste (croquis de terrain, captures Google Earth, photographies) mais se déforme à mesure qu'il est influencé par le paysage des souvenirs, des sentiments et des pensées qui fondent une réalité tout aussi entière bien qu'invisible des villes traversées.

### À PARAÎTRE

#### Atlantique

**Dublin, Belfast, Liverpool, Cardiff, Saint-Malo, Fougères, Nantes, Bordeaux, Bayonne, Saint-Jacques de Compostelle**

Textes et dessins : Paul Arnould, Flore Avram, Mark Bailoni [et al.]

L'Odyssée sur l'Arc atlantique vous propose un voyage de Dublin à Saint-Jacques de Compostelle dans des lieux où tous les possibles se sont croisés. Des grandes découvertes repoussant les marges du vieux continent, aux ports pionniers des traversées transatlantiques jusqu'aux chemins parsemés de la fameuse coquille, nos géographes vous révéleront l'héritage d'une côte pleine d'innovation.

#### De la Baltique à la mer Noire

**Saint-Petersbourg, Narva, Riga, Daugavpils, Minsk, Kiev, Odessa, Sébastopol, Sotchi, Tbilissi**

Textes et dessins : Lukas Aubin, Marie Bonnin, Vincent Dautancourt [et al.]

Un parcours de Saint-Petersbourg à Tbilissi, à travers les plaines d'Ukraine ou les montagnes du Caucase, dans des espaces où l'actualité géopolitique est très riche : tensions entre les États baltes et la Russie, crise ukrainienne, annexion de la Crimée... Cette Odyssée de la mer Baltique à la mer Noire vous entraîne sur un itinéraire mythique aux périphéries de l'Union européenne et de la Russie. L'histoire n'est jamais très loin dans ces territoires hybrides racontés par ceux qui les ont connus intimement.



## Gouverner la vie privée

### L'encadrement inégalitaire des séparations conjugales en France et au Québec

Émilie Biland

Articulant plusieurs champs (sociologie du droit et de la justice, sociologie du genre et de la stratification sociale, sociologie de l'action publique, sociologie du travail et des professions), cet ouvrage s'intéresse aux séparations conjugales et à leur régulation par le droit. Il montre que la tension constitutive du gouvernement de la vie privée – entre libéralisme et normalisation – contribue à l'agencement contemporain des rapports sociaux de classe, de genre et de race. Fondée sur trois séries d'enquêtes collectives, qualitatives et quantitatives, sa plus grande originalité est de comparer la production institutionnelle des inégalités privées à partir de deux contextes nationaux, la France et le Québec, en soulignant la portée et les limites de leur convergence.

2019 • 979-10-362-0164-6 • 258 p. • 21 € • 11,99 €



## Mussolini socialiste : littérature et religion

### I. Anthologie de textes, 1900-1918

Benito Mussolini

Édition établie par Stéphanie Lanfranchi et Élise Varcin

L'anthologie des textes de Benito Mussolini sur la littérature et la religion proposée ici est le fruit d'un travail de plusieurs années, mené par une équipe de traducteurs et de chercheurs à l'ENS de Lyon. On trouve, dans ce premier volume, une sélection très variée d'écrits et de discours rédigés entre la fin de son adolescence et l'été 1918, au moment où il officialise sa rupture définitive avec le socialisme. L'objectif de cette anthologie n'est pas seulement de proposer au public français une traduction établie avec une rigueur tant philologique qu'historique, mais aussi de lui faire découvrir un corpus original de textes méconnus, choisis au sein de la très volumineuse production de Mussolini, et qui n'avaient, dans leur très grande majorité, encore jamais été traduits en français. Ces textes donnent à voir l'importance du fait littéraire et religieux dans la formation et dans la pensée politique de Mussolini et permettent notamment de repenser la place de la culture et des formes de liturgies politiques dans la conception du totalitarisme italien.

2019 • 979-10-362-0139-4 • 456 p. • 30 € • 14,99 €



9 791036 200724

## L'État sourcier

### Eau et politique au Sénégal

Veronica Gomez-Temesio

Depuis les années 1980, l'eau est devenue un objet de préoccupation au sein de la communauté internationale. Le forage hydraulique, au cœur de la réforme de privatisation qui traverse le Sénégal, fait ici l'objet d'une étude ethnographique minutieuse. L'auteure choisit d'entrer sur le terrain par les conflits et interroge les processus au travers desquels se négocient et se construisent autorité publique et légitimité politique dans le Sénégal contemporain. Le livre analyse ainsi le processus de formation de l'État au carrefour des anthropologies politique, juridique et du développement et renouvelle les recherches sur l'État en Afrique.

2019 • 979-10-362-0072-4 • 265 p. • 28 € • 14,99 €



9 791036 200694

## Le savant, le langage et le pouvoir

### Le Livre du plaisir partagé en amitié d'Abū Ḥayyān al-Tawḥīdī

Pierre-Louis Reymond

Les relations entre les intellectuels et le pouvoir constituent un enjeu majeur des sociétés arabes contemporaines. Cet ouvrage examine ici l'œuvre majeure Abū Ḥayyān al-Tawḥīdī, considéré comme l'un des hommes de lettres arabes les plus célèbres de l'époque médiévale et l'un des grands promoteurs de l'arabe classique. Cette étude du *Livre du plaisir partagé en amitié*, œuvre réputée ardue en raison de sa prose difficile d'accès, plonge le lecteur au cœur du message de ce texte fondamental qui tend à faire de la pratique du pouvoir du gouvernant le maillon inséparable du jugement du savant.

2018 • 979-10-362-0069-4 • 272 p. • 29 € • 14,99 €



9 782847 889901

## Le bonheur dans la modernité

### Conseillers agricoles et agriculteurs (1945-1985)

Sylvain Brunier

À partir de l'étude du groupe professionnel des conseillers agricoles, ce livre propose de renouveler l'histoire sociale et politique de la modernisation de l'agriculture française durant les Trente Glorieuses. Il décrit les conditions d'émergence du métier de conseiller et examine les ressorts utilisés pour obtenir l'adhésion des agriculteurs aux politiques de modernisation. L'ouvrage s'adresse non seulement aux spécialistes de sociologie et d'histoire rurale mais aussi à l'ensemble de celles et ceux qui souhaitent comprendre dans quelles dynamiques sociales et historiques s'inscrivent les transformations sans précédent du monde agricole au XX<sup>e</sup> siècle.

2018 • 978-2-84788-990-1 • 286 p. • 29 € • 14,99 €

### Vers l'égalité, ou au-delà ?

#### Essai sur l'aube du socialisme (France 1830-1848)

Ludovic Frobert

Comment le socialisme doit-il articuler les deux exigences qui l'ont toujours défini : « à chacun selon ses besoins » et « à chacun selon ses mérites » ? À l'heure où l'objectif d'un calcul rigoureux des mérites, rebaptisés égalité des chances ou équité, est devenu non seulement la valeur dominante mais parfois la valeur unique d'un socialisme à l'agonie, il peut être opportun d'effectuer un voyage dans le temps. Ce court essai propose un retour aux origines. Dans l'une de ses belles formulations, Pierre Leroux écrivait : « le socialisme paraît, et l'aube du jour c'est 1830 ». À partir de plusieurs portraits, ceux notamment de Louis Blanc et Constantin Pecqueur, de François-Vincent Raspail et de George Sand, cet essai signale comment, en cette période de genèse où le terme même « socialisme » fut inventé, l'exigence du besoin fut considérée comme rectrice.

### « Au nom du père »

#### Sociologie du militantisme paternel

Aurélie Fillod-Chabaud

Depuis une vingtaine d'années, des groupes de pères séparés médiatisent régulièrement leur mécontentement, dans plusieurs pays du monde. Souvent armés de banderoles, au sommet d'un monument, ou en grève de la faim, ces pères disent avoir été floués par la justice familiale au sujet de la garde de leurs enfants. Qui sont ces pères et pourquoi se mobilisent-ils ? Que signifie ce mouvement, qui vise-t-il et pourquoi existe-t-il ? Sur la base d'une étude comparative qui analyse les mouvements de pères en France et au Québec, ce livre se propose d'étudier ce militantisme paternel né au lendemain de la seconde vague du mouvement féministe, dans un contexte de mutation de la cellule familiale et de remise en cause d'un ordre genré de la paternité et de la maternité. Il offrira au lecteur une ouverture sur la situation nord-américaine du mouvement et une analyse des perceptions de ce qui fonde la filiation au lendemain d'une séparation.



## Walter Eucken et la politique économique de l'Ordre

Suivi de « Le problème politique de l'Ordre » de Walter Eucken

Patricia Commun et Raphaël Fèvre

L'œuvre et la pensée de l'économiste allemand Walter Eucken restent méconnues en France en raison notamment de l'absence de traduction des travaux de l'économiste. Considéré comme le théoricien de l'ordolibéralisme, Walter Eucken a initié ce courant de pensée libéral qui affirme que la mission économique de l'État est de créer et maintenir un cadre normatif permettant la concurrence libre et non faussée entre les entreprises. Cet ouvrage nous aidera à mieux connaître l'œuvre et la pensée de cet économiste de l'École de Fribourg en publiant la traduction de l'article « Das ordnungspolitische Problem » paru en 1948. Walter Eucken y trace les grandes lignes de l'*Ordnungspolitik* et revient sur la philosophie générale de son interventionnisme libéral.

2019 • 979-10-362-0177-6 • 122 p. • 18 € • 9,99 €



## Wassily Leontief et la science économique

Suivi de « Les mathématiques dans la science économique » de Wassily Leontief

Amanar Akhabbar

Si les économistes produisent leurs énoncés et prévisions à partir de dispositifs articulant des théories abstraites à des modèles mathématiques et des instruments statistiques de mesure, peut-on évaluer la portée empirique de ces théories, modèles ou instruments ? C'est cette question que pose cet ouvrage à partir de la réflexion menée par l'économiste américano-soviétique Wassily Leontief, lauréat du prix Nobel d'économie en 1973. Il présente d'abord la méthodologie économique de Leontief et montre comment elle s'insère dans les grands débats épistémologiques de la discipline jusqu'à aujourd'hui. Il propose ensuite une réédition en français de l'article de Leontief « Les mathématiques dans la science économique » initialement publié en 1954.

2019 • 979-10-362-0088-5 • 262 p. • 21 € • 11,99 €



## Michal Kalecki et l'essor de la macroéconomie

### Suivi de «Trois systèmes» de Michal Kalecki

Michaël Assous et Paul Fourchard

Des années 1930 émerge l'idée que c'est avant tout la faiblesse de la demande qui est à l'origine du chômage, et que des politiques de relance peuvent alors y remédier. Michal Kalecki, considéré comme le fondateur de la macroéconomie moderne, sera une figure centrale de cette «révolution», souvent trop exclusivement rattachée au seul économiste anglais John Maynard Keynes. Cet ouvrage entend retracer la trajectoire intellectuelle de cet économiste atypique dans l'histoire de l'émergence de la macroéconomie comme domaine de recherche autonome. Il met en évidence les innovations théoriques introduites par Kalecki, ainsi que la spécificité de sa «vision» des causes politiques et économiques de l'(in)-stabilité.

2017 • 978-2-84788-886-7 • 120 p. • 13 € • 6,99 € •   



## Théorie des pouvoirs et idéologie Étude de cas en Côte d'Ivoire

Marc Augé • Préface par Jean-Pierre Dozon

À travers cette étude qui renoue le fil entre l'analyse structuraliste et l'analyse marxiste, Marc Augé s'interroge sur les logiques sociales et leurs transformations en Côte d'Ivoire. Il illustre sa théorie par l'étude du cas de l'institution thérapeutico-religieuse d'inspiration messianique située à Bregbo au bord de la lagune Ébrié et dirigée par le prophète Albert Atcho. Se réclamant du harrisme, celui-ci avait dès 1962 attiré la curiosité de Jean Rouch qui lui consacra le film *Monsieur Albert, prophète*.

2020 • 979-10-362-0213-1 • 496 p. • 29 € • 14,99 €



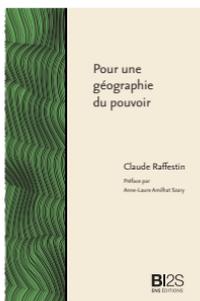
## Le temps donné aux tableaux Une enquête au musée Granet, augmentée d'études sur la réception de la peinture et de la musique

Jean-Claude Passeron, Emmanuel Pedler

Préface par Samuel Coavoux, Igor Martinache et Pierre Mercklé

En 1987, une équipe d'enquêteurs emmenée par Jean-Claude Passeron et Emmanuel Pedler avait suivi les visiteurs du musée Granet d'Aix-en-Provence, chronomètre en main. L'objectif : mettre en évidence les ressorts sociaux du « temps donné aux tableaux ». C'est de cette étude originale que rend compte cet ouvrage initialement paru en 1991. La réédition qu'en propose aujourd'hui la Bibliothèque idéale des sciences sociales est augmentée de plusieurs textes importants dans lesquels les auteurs ont poursuivi ces analyses sur la réception des œuvres, ainsi que d'un long entretien avec eux, et des données originales de l'enquête.

2019 • 979-10-362-0118-9 • 318 p. • 28 € • 14,99 €

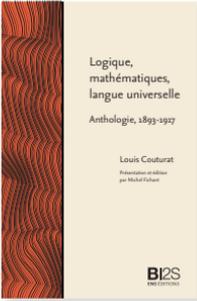


## Pour une géographie du pouvoir

Claude Raffestin • Préface par Anne-Laure Amilhat-Szary

Rééditer *Pour une géographie du pouvoir* près de quarante ans après sa publication initiale en 1980 constitue une forme de manifeste, tant la réception de ce livre a été contrastée. Décrié par ses pairs au moment de sa sortie, reconnu aujourd'hui par son auteur lui-même comme « hétérodoxe », l'ouvrage continue de marquer durablement ses lecteurs. S'il reste d'une actualité si vive, c'est qu'il aurait pu s'intituler *Pour une géographie du territoire*, notion centrale dans la géographie contemporaine. Par la centralité de son analyse relationnelle, son examen des ressources et des flux, il ouvre des pistes vers une écologie politique inédite.

2019 • 979-10-362-0113-4 • 346 p. • 22 € • 10,99 €



## Logique, mathématiques, langue universelle Anthologie, 1893-1917

Louis Couturat

Présentation et édition par Michel Fichant

Ce volume regroupe trente-neuf articles publiés entre 1893 et 1917 par le philosophe de la logique, des mathématiques et du langage que fut Louis Couturat (1868-1914). Ces articles, publiés en particulier dans la *Revue de métaphysique et de morale*, sont ici rassemblés pour la première fois. Ils portent essentiellement sur la logique, la philosophie des mathématiques et celle du langage sous l'angle de la langue universelle. Ils illustrent aussi la vigueur du lien entre sciences et philosophie à cette époque.

Disponible uniquement en version numérique sur OpenEdition Books • € 10,99

## À PARAÎTRE

### Anthropologie

Edward Sapir

Traduction revue par Christian Baudelot et Pierre Clinquart

Préface à la nouvelle édition par Francis Zimmermann

Né en Allemagne en 1884, émigré enfant aux États-Unis et mort en 1939, Edward Sapir est incontestablement l'un des plus importants anthropologues du début du XX<sup>e</sup> siècle. Bien avant que se développe l'anthropologie structurale, Sapir formule la philosophie du structuralisme et jette les fondements d'une science générale de la conduite. Parce qu'individu et société, culture et personnalité sont indissociables, Sapir fonde une méthode à la croisée de l'ethnologie et de la linguistique et qui, combinant les concepts et les méthodes de l'ethnologie et de la psychanalyse, apparaît aujourd'hui comme un programme prophétique des tâches qui incombent à l'anthropologie. Ce spécialiste des langues et cultures amérindiennes n'écrivit aucun ouvrage de synthèse, à l'exception d'un volume sur le langage. Son œuvre, éparpillée en de nombreux articles dont une sélection en deux volumes, traduite en français par Christian Baudelot et Pierre Clinquart, avait été éditée en 1967 par les Éditions de Minuit. Le volume édité ici exclusivement en version numérique propose la réédition de ce recueil d'articles originellement publiés entre 1917 et 1938, augmenté d'une préface inédite de l'anthropologue Francis Zimmermann.

## PERSPECTIVES DU CARE

ISSN EN COURS • 12 x 18,5

DIRECTEURS DE COLLECTION : FABIENNE BRUGÈRE ET CLAUDE GAUTIER



9 791036 200328

## Le care monde

### Trois essais de psychologie morale

Pascale Molinier

Pourquoi le travail du care est-il particulièrement fertile pour les questions morales ? Qu'est-ce que la psychologie sociale peut apporter à la réflexion en éthique ? En quoi la philosophie morale peut-elle renouveler l'écoute des psychologues ? Ceux-ci peuvent-ils transformer leur façon de comprendre les préoccupations du monde ordinaire ? Comment les discours savants peuvent-ils ne pas étouffer la voix différente en éthique ? À partir d'enquêtes réalisées sur le terrain de la recherche en nanomédecine, sur celui du soin gériatrique, ou de l'expérience de femmes confrontées à la violence, ce livre propose une lecture de « ce qui compte » pour les personnes qui sont engagées dans une relation d'attention à autrui.

2018 • 979-10-362-0032-8 • 176 p. • 19 € • 10,99 €



9 782847 889970

## La fragilité du souci des autres

Adorno et le care

Estelle Ferrarese

Ce livre renouvelle et acère la théorie critique par le féminisme. Il interroge la philosophie sociale de Theodor W. Adorno et propose de penser, au moyen des théories du care, la question de la fragilité sociale du souci des autres. Son hypothèse est que le capitalisme compartimente l'attention à autrui, limite son possible développement en l'assignant aux femmes, dans des domaines et pour des tâches toujours spécifiques. Comment appréhender le contenu moral du care effectivement mis en actes, dès lors qu'il se révèle être le produit d'une distribution genrée des dispositions morales, celle-ci étant une condition de possibilité du marché ?

2018 • 978-2-84788-997-0 • 150 p. • 15 € • 8,99 €



9 782847 889123

## Lire avec soins

### Amitié, justice et médias

Éric Méchoulan

Les approches du soin nous montrent que la lecture relève de la justice. Si celle-ci n'établit pas seulement des rapports de droits entre individus, mais surtout des manières attentives de relier les êtres, des façons d'en prendre soin, alors l'expérience de lecture, avec les rapports amicaux que l'histoire y a inscrits, devient un modèle pour la vie la plus ordinaire et pour repenser ce que sont l'esprit critique et la faculté de juger quand on les conçoit dans une politique des transmissions.

2017 • 978-2-84788-912-3 • 162 p. • 14 € • 7,99 €



## Le métier d'enseignant : une identité introuvable ?

Avec les contributions de Géraldine Farges, Pierre Périer, Céline Granger, Frédérique Jarre et Alain Beitone

Le « monde enseignant » est un objet de fantasme social et politique de longue date. L'illusion d'une certaine unité de ce groupe social perdure, en décalage avec les études qui soulignent les segmentations, voire les fractures qui le divisent. Peut-on pour autant parler d'une déprofessionnalisation enseignante au regard de l'évolution de la mission d'éducation que confie la société aux enseignants ? À l'inverse, des formes de requalification qui renouvelleraient la vocation et le mandat social de l'enseignant sont-elles à l'œuvre ? Cet ouvrage fait à la fois un bilan des connaissances sociologiques sur le monde enseignant et aborde par des exemples concrets les enjeux de l'identité professionnelle des enseignants.



9 791036 200779

2019 • 979-10-362-0077-9 • 112 p. • 10 € • 5,99 €



## Inclure le handicap, recomposer l'école ?

Avec les contributions de Laurence Bossy, Nathalie Duponchel, Rachel Gasparini, Véronique Montangérand, Salomé Prudot et Isabelle Ville

L'école peut-elle s'adapter à tout type de déficience ? Jusqu'où le cadre institutionnel, et les professionnels qui le font « tenir » au quotidien, peut-il s'adapter aux exigences de la différenciation pédagogique que nécessitent ces élèves ? Faut-il dès lors inventer de nouveaux métiers d'accompagnement des parcours au risque de multiplier des interventions fragmentées, ou enrichir le curriculum de formation de manière à mieux outiller les enseignants, en courant ainsi le risque d'un traitement segmenté des publics scolaires ? Une fois de plus, le fonctionnement à la fois public et intime de l'institution scolaire ouvre de nouvelles pistes et catégories d'analyse pour penser notre société à l'épreuve (civique) de la diversité et de l'altérité.



9 791036 200540

2018 • 979-10-362-0054-0 • 80 p. • 10 € • 5,99 €



## L'autonomie de l'établissement, avec ou contre les enseignants ?

Avec les contributions de Hugues Draelants, Laetitia Progin, Annie Feyfant, Dominique Didier-Viforel, Éric Eberlin et Rémi Voisin

L'autonomie des établissements scolaires est devenue un thème récurrent des débats éducatifs. Plutôt que de s'en tenir à des controverses générales, il a été choisi dans cet ouvrage d'une part de mobiliser la littérature internationale et des études de situations dans d'autres pays, et d'autre part d'aborder une expérience précise d'autonomie pédagogique dans un collège français. En confrontant des analyses et des témoignages, cet ouvrage propose des pistes opérationnelles pour favoriser les interactions entre recherches universitaires et pratiques professionnelles sur cette question sensible.



9 782847 889710

2017 • 978-2-84788-971-0 • 88 p. • 10 € • 5,99 €



## À quoi sert la comparaison internationale en éducation ?

Avec les contributions de Xavier Pons, Marianne Woollven, Valérie Lincot et Caroline Brottet-Aiello

Quelle est l'utilité réelle des comparaisons internationales en éducation ? Comment sont-elles reçues et utilisées dans notre pays à travers le temps ? Peut-on en tirer des leçons en termes de pratiques à importer ou exporter d'un pays à l'autre ? Comme à l'occasion de chaque Entretien, des chercheurs et des praticiens confrontent dans ce volume leurs visions dans l'objectif de favoriser les interactions entre recherches universitaires et pratiques professionnelles.

2017 • 978-2-84788-899-7 • 80 p. • 10 € • 5,99 €

## À PARAÎTRE



## École et migration : un accord dissonant ?

Avec les contributions de Régis Guyon, Mathieu Ichou, Simon Keste, Geneviève Mottet, Claire Schiff et Jean-Luc Vidalenc

Qu'ils arrivent seuls ou en famille, en situation légale ou irrégulière, les jeunes d'âge scolaire constituent une partie essentielle des flux migratoires. De nationalité étrangère ou nés hors de la France métropolitaine, ils ont massivement connu l'école « ailleurs ». De nationalité française, ils communiquent régulièrement dans une autre langue que le français avec leurs parents. Quels dispositifs et quelles orientations de l'action éducative peuvent conforter l'espoir de mobilité sociale qui accompagne les projets migratoires ? Que disent les enquêtes de suivi sur la capacité de l'école à

faire réussir les élèves « nouvellement arrivés » au même titre que les élèves « durablement installés » ? Dans quelle mesure l'histoire de l'immigration et des itinérances oriente-t-elle non seulement le recrutement scolaire, mais les pratiques pédagogiques ? À l'épreuve des circulations et des parcours des jeunes d'origine immigrée, des jeunes réfugiés ou des jeunes « du voyage », l'institution scolaire révèle des rigidités différentes selon son cadre sociétal de référence, et des souplesses parfois inédites.

## Éducation et territoires : compenser les inégalités ou s'adapter à la diversité ?

Avec les contributions de Ariane Azéma, Pierre Champollion, Damien Coursodon, Anne Dillenseger, Leïla Frouillou, Magali Hardouin et Christine Lauer

Si la prise en compte du « local » dans les politiques éducatives françaises visait à « donner plus à ceux qui ont moins », par exemple par les dispositifs d'éducation prioritaire dès les années 1980, ou à faire prendre en charge certains investissements par les collectivités locales, elle n'a cependant pas remis en cause les principes constitutifs de notre système éducatif, puisque les programmes, les horaires, les statuts comme les orientations pédagogiques restent largement déterminés au niveau national. Dans quelle mesure les problèmes sociaux et éducatifs peuvent-ils être appréhendés à une échelle locale ? Les élèves, les étudiants et leurs familles vivent-ils le territoire comme enfermement ou comme ressource ? La préoccupation renouvelée pour les disparités territoriales ne masque-t-elle pas la récurrence des inégalités proprement sociales ?

Cette collection propose d'accueillir des travaux de recherche inédits sur l'éducation et, plus largement, sur l'élaboration, la circulation et la transmission de savoirs dans différents contextes sociaux, historiques et politiques. Sans négliger les phénomènes de pouvoir et de production d'inégalités, elle porte ainsi une attention particulière à la question des savoirs et des apprentissages. Ouverte sur l'ensemble des disciplines, elle envisage éducations et savoirs dans toute leur diversité. À ce titre, elle interrogera les dynamiques à l'œuvre aussi bien dans des institutions éducatives que dans d'autres espaces sociaux, comme la famille, les milieux associatifs ou le monde économique. Les ouvrages publiés, de préférence des monographies, s'adressent aux chercheurs, étudiants, formateurs et citoyens intéressés par les résultats de la recherche dans ce domaine.



## Observer la multimodalité en situations éducatives

### Circulations entre recherche et formation

Sous la direction de Véronique Rivière et Nathalie Blanc

L'ouvrage porte sur la description et la compréhension des pratiques multimodales dans le champ éducatif et sur leurs usages pour la formation aux métiers de l'éducation. Il s'adressera aux enseignants-chercheurs en éducation intéressés par la question de l'adaptation de leurs recherches à la formation professionnelle, mais aussi aux formateurs soucieux de prendre en compte les résultats de la recherche dans leur démarche formative et de s'interroger sur les moyens de le faire, dans le domaine spécifique de la communication multimodale.



2019 • 979-10-362-0133-2 • 256 p. • 29 € • 14,99 €

## À PARAÎTRE

### Incarner un modèle progressiste

#### La professionnalisation de l'enseignement à Chicago (années 1890-1930)

Sonia Birocheau

Pendant les années 1890-1930, période charnière dans l'élaboration de nouveaux modèles professionnels dans l'enseignement aux États-Unis, Chicago devient l'un des principaux centres de réflexion des projets progressistes en éducation. Cet ouvrage propose, sur la base de l'étude de sources et d'archives d'une grande richesse, une étude historique du processus de professionnalisation des métiers de l'enseignement, plus particulièrement celui d'enseignant, à Chicago dans cette période. Il montre notamment comment la construction d'un modèle professionnel enseignant va progressivement se fonder sur la possession de savoirs, la maîtrise de savoir-faire mais également sur des compétences liées à des savoir-être. Ce volume visera des lecteurs intéressés par l'histoire et la civilisation américaines ainsi que les lecteurs issus de la communauté éducative intéressés par l'histoire de l'enseignement et des systèmes éducatifs.

## Les lois de la reconnaissance scientifique

### Controverses autour des instruments d'évaluation de la recherche dans les années 2000

Clémentine Gozlan

À l'automne 2007, dans un contexte de fortes mobilisations contre la loi relative aux libertés et responsabilité des universités (LRU), l'Agence d'évaluation de la recherche et de l'enseignement supérieur (AERES) entre en action. Alors que l'évaluation de la recherche est une activité routinière au sein de la profession académique, la création de cette agence par les pouvoirs publics semble changer la donne. Comment s'est construit ce dispositif d'évaluation de la recherche scientifique ? Qui sont les acteurs qui le portent ? Quels savoirs mobilisent-ils pour réformer les règles de la reconnaissance professionnelle ? Comment les normes d'évaluation qu'ils (ré)inventent s'articulent-elles avec des pratiques de jugement propres aux disciplines ou les destituent-elles ? Dans quelle mesure, enfin, redéfinissent-elles ce que « faire de la recherche » veut dire aujourd'hui ? En entrant par la petite porte d'une agence contestée, cet ouvrage offre un éclairage inédit et intime sur les transformations du gouvernement du monde scientifique dans les années 2000.



## Le voyage excentrique

### Jeux textuels et paratextuels dans l'anti-récit de voyage, 1760-1850

Susan Pickford

L'histoire de la littérature mondiale abonde en récits de voyage réels mais aussi fictifs. C'est à une catégorie bien particulière et moins connue de ce genre d'écrits que Susan Pickford consacre son ouvrage, le récit de voyage excentrique qui a connu son émergence puis son déclin dans la période 1760-1850. L'étude de Susan Pickford montre de quelle manière le récit de voyage excentrique se définit contre le récit de voyage référentiel et le subvertit. Fruit d'un important travail de défrichage en bibliothèque, cet ouvrage présente trois études de cas portant sur Sterne, Xavier de Maistre et Rodolphe Töpffer, renouvelant ainsi les recherches en excentricité littéraire en leur ouvrant la perspective de l'histoire du livre.

2018 • 979-10-362-0002-1 • 19,5 x 23 • 262 p. • 28 € • 14,99 € •



## Textes imprimés et textes manuscrits, 1450-1830

### La quête de l'ordre

David McKitterick

Traduit de l'anglais par Oristelle Bonis et Lise Pomier

Ce volume propose la traduction, dans une version développée, des conférences « Lyell en bibliographie », données à l'université d'Oxford en mai 2000 par David McKitterick, et publiées initialement en 2003 aux Presses de l'université de Cambridge. Grand spécialiste britannique du livre ancien et de la bibliographie matérielle, David McKitterick reconsidère dans cet ouvrage les aspects fondamentaux de ce qu'on a largement appelé la révolution de l'imprimerie des premiers temps modernes.

2018 • 978-2-84788-986-4 • 19,5 x 23 • 358 p. • 34 €



## Textes fugitifs

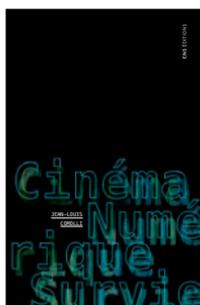
### Le récit d'esclave au prisme de l'histoire du livre

Michaël Roy

Contrairement aux esclaves des colonies françaises, les esclaves américains ont laissé de nombreux récits autobiographiques, parus pour la plupart dans les décennies ayant précédé la guerre de Sécession. Comment des hommes et des femmes parfois à peine rescapés des plantations sudistes sont-ils parvenus à (faire) écrire puis à publier le récit de leur servitude ? À partir d'études de cas portant sur des récits d'esclaves connus – ceux de Frederick Douglass ou Harriet Jacobs – et moins connus, *Textes fugitifs* met à profit les outils de l'histoire du livre pour éclairer les circonstances de publication, de circulation et de réception de ces textes fondateurs de la tradition littéraire africaine-américaine.

Lauréat du prix de la Recherche SAES/AFEA 2018

2017 • 978-2-84788-968-0 • 15 x 23 • 346 p. • 34 € • 14,99 € •



## Cinéma, numérique, survie

### L'art du Temps

Jean-Louis Comolli

Qu'est-ce qui dresse le cinéma contre les accélérations du tout numérique ? Face à la démultiplication des écrans, l'hypervisibilité, la transparence, comment le cinéma peut-il encore préserver sa part d'ombre et rester une arme critique ? Jusqu'où la révolution numérique n'est-elle pas en train d'affecter l'expérience esthétique et morale du cinéma, et au-delà, notre civilisation ? Réalisateur, scénariste et écrivain français, Jean-Louis Comolli a travaillé pour les *Cahiers du cinéma* dont il est rédacteur en chef de 1966 à 1971. Il nous livre dans cet essai son regard critique et son analyse des effets et conséquences de la révolution numérique vécue par l'art cinématographique. Un livre indispensable pour qui veut comprendre la vision comollienne du cinéma et du monde.

2019 • 979-10-362-0105-9 • 13 x 20 • 212 p. • 20 € • 10,99 € •



## Catherine Deneuve femme maison

Jérémie Kessler

D'*Indochine* à *Potiche*, cet ouvrage explore l'évolution de la carrière et de l'image de Catherine Deneuve à travers la figure poétique et symbolique de la maison. Sur la base des *star studies* et des *gender studies*, *Catherine Deneuve femme maison* analyse les moyens par lesquels la célèbre actrice a su réinventer son image pour affronter le passage du temps et s'imposer, à plus de cinquante ans, comme reine incontestée du cinéma français. L'ouvrage entend participer aux recherches sur le devenir des stars mais aussi à une interrogation philosophique sur les rapports entre les hommes et les femmes dans le plus privé des « deux gouvernements », celui de la famille et de l'espace domestique.

2016 • 978-2-84788-804-1 • 13 x 20 • 214 p. • 15 € • 9 € •



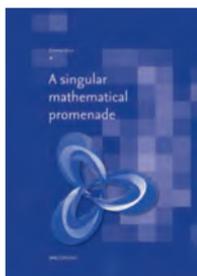
## Accidents

### Essai épistolaire

Noëlle Renaude et Barbara Métais-Chastanier

Tout à la fois exploration poétique et critique du processus d'écriture de Noëlle Renaude et réflexion à deux voix sur la création contemporaine, l'ouvrage cartographie les enjeux et les spécificités génériques, poétiques et dramaturgiques de l'écriture théâtrale contemporaine. Commencée en 2010, cette correspondance entre Noëlle Renaude et Barbara Métais-Chastanier déborde la seule question de l'imprévu, du hasard et de l'accident pour rendre compte des enjeux propres à l'écriture théâtrale contemporaine.

2016 • 978-2-84788-691-7 • 13 x 20 • 260 p. • 22 € • 12,99 €



## A singular mathematical promenade

Étienne Ghys

The purpose of this little book is to invite the reader on a mathematical promenade. We pay a visit to Hipparchus, Newton and Gauss, but also to many contemporary mathematicians. We play with a bit of algebra, topology, geometry, complex analysis, combinatorics, and computer science.

2017 • 978-2-84788-939-0 • 17,6 x 25 • 312 p. • 27 € • gratuit



9 782847 889390



## En cheminant avec Kakeya

Voyage au cœur des mathématiques

Vincent Borrelli et Jean-Luc Rullière

Comment retourner une aiguille dans l'espace le plus restreint possible ? La question posée par Kakeya en 1917 s'est révélée l'une des plus prolifiques de l'histoire des mathématiques. Ce livre invite le lecteur à un parcours historique et didactique inédit qui débute avec l'invention du calcul différentiel et s'achève avec le mystère de la répartition des nombres premiers.

Lauréat du prix Tangente 2015

2014 • 978-2-84788-415-9 • 16 x 24 • 160 p. • 15 € • gratuit



9 782847 884159



## Uniformisation des surfaces de Riemann

Retour sur un théorème centenaire

Henri Paul de Saint-Gervais

Le « théorème d'uniformisation » de Riemann peut être considéré comme le fil directeur du XIX<sup>e</sup> siècle mathématique. Et pourtant, il a fallu tout un siècle avant d'oser énoncer ce théorème et d'en donner une démonstration convaincante en 1907. Son évolution s'est faite en parallèle avec l'apparition de nombreux domaines connexes tels que la géométrie algébrique ou encore l'analyse fonctionnelle, et a suscité de nouveaux développements. Cet ouvrage, original, donne un exposé relativement exhaustif des développements historiques, en les replaçant dans le cadre des connaissances contemporaines.

2011 • 978-2-84788-233-9 • 16 x 24 • relié • 544 p. • 29 € • gratuit



9 782847 882339

## LES FONDAMENTAUX DU FÉMINISME ANGLO-SAXON

14 x 22

SÉRIE DIRIGÉE PAR FRÉDÉRIC REGARD ET CLAUDETTE FILLARD



9 782847 889277

## Suffragistes et suffragettes : la conquête du droit de vote des femmes au Royaume-Uni et aux États-Unis

Textes réunis et présentés par Béatrice Bijon et Claire Delahaye

L'ouvrage présente un panorama de l'histoire de la lutte pour le droit de vote des femmes au Royaume-Uni et aux États-Unis. Il met en évidence la force et la modernité du discours des suffragistes et des suffragettes et fait entendre les différentes voix des actrices et acteurs du mouvement. La variété des textes traduits et les images de la lutte expriment les stratégies de leur combat et la diversité du mouvement.

2017 • 978-2-84788-927-7 • 380 p. • 23 € • 12,99 €



9 782847 888010

## Les sœurs Grimké De l'antiesclavagisme aux droits de la femme

Textes réunis et présentés par Colette Collomb-Boureau

Ce volume nous donne la traduction des textes publiés du vivant des sœurs Sarah et Angelina Grimké durant la courte période de leur engagement militant pour l'abolition de l'esclavage (1834-1838). Des textes qui exercèrent une influence décisive sur le déferlement de la première vague du féminisme américain : un progressisme et un argumentaire féministe encore inégalé aujourd'hui.

2016 • 978-2-84788-801-0 • 192 p. • 23 € • 12,99 €



9 782847 887037

## Mary Wollstonecraft : aux origines du féminisme politique et social en Angleterre

Textes traduits et présentés par Nathalie Zimpfer

La question du genre étant plus que jamais d'actualité, il n'est pas inutile de connaître les grandes figures qui marquèrent la naissance du féminisme. Destiné à un public français non spécialisé, cet ouvrage offre une synthèse de la pensée de celle que l'on considère à juste titre comme la « mère du féminisme anglo-saxon » et propose des extraits traduits de ses œuvres. D'une modernité stupéfiante, les analyses de Wollstonecraft montrent qu'elle fut visionnaire par ses idées autant que par sa méthode, qui consiste à déconstruire les représentations de la féminité qui prévalaient alors afin de dénaturer les constructions idéologiques.

2015 • 978-2-84788-703-7 • 250 p. • 23 € • 12,99 €

# ŒUVRES COMPLÈTES DE MONTESQUIEU

19 x 25

SÉRIE DIRIGÉE PAR PIERRE RÉTAT ET CATHERINE VOLPILHAC-AUGER

L'édition des Œuvres complètes de Montesquieu comportera vingt-deux volumes. Les onze premiers tomes ont été coédités par la Voltaire Foundation (Oxford) et l'Istituto italiano per gli Studi Filosofici (Naples). Depuis 2010 les suivants le sont par ENS Éditions et Classiques Garnier. Il s'agit de la première édition exhaustive et critique des Œuvres de Montesquieu.



## Volume 17 : Extraits et notes de lecture, II

Sous la direction de Rolando Minuti

Le tome 17 des *Œuvres complètes de Montesquieu* est le second volume du corpus des *Extraits et notes de lecture*, dont la première partie est constituée par les *Geographica*. Comme le premier, il permet d'entrer dans l'atelier de Montesquieu : c'est à partir de ces recueils d'extraits que se constitue sa culture d'homme des Lumières et que se développe un savoir qui relève des domaines les plus divers ; c'est aussi là que bien des pages de *L'Esprit des lois* prennent leur source.



9 782406 071570

2017 • 978-2-406-07157-0 • volume relié toile • 732 p. •  119 € •  
Diffusion Classiques Garnier

## Volume 19 : Correspondance, II

Sous la direction de Philip Stewart et Catherine Volpilhac-Auger

Couvrant la période qui va du printemps 1731 à juin 1747, du retour des voyages à l'envoi de *L'Esprit des lois* à l'imprimeur, les 286 lettres de ce volume présentent Montesquieu acquérant la stature d'un personnage de premier plan : y apparaissent les ouvrages publiés ou préparés, le dense réseau des relations sociales, et un intérêt constant pour son grand procès et pour l'académie de Bordeaux.



9 782812 417191

2014 • 978-2-8124-1719-1 • volume relié toile • 568 p. •  118 € •  
Diffusion Classiques Garnier

## Volume 10 : Mes voyages

Sous la direction de Jean Ehrard

Avec la collaboration de Gilles Bertrand

D'avril 1728 à mai 1731, Montesquieu fait un grand voyage en Europe (Autriche, Hongrie, Italie, Allemagne, Hollande, Angleterre). Ce volume de plus de 700 pages, sous la direction de Jean Ehrard, recueille tout ce qui nous reste des notes qu'il a prises dans des lieux aussi divers que la cour de Vienne, les mines de Hongrie et du Harz, le musée des Offices à Florence... Cette édition devrait renouveler profondément la connaissance de ces textes, par la fidélité aux manuscrits, et par l'annotation confiée à des spécialistes historiens des pays concernés et historiens de l'art.



9 782812 402876

2012 • 978-2-8124-0287-6 • volume relié toile • 714 p. •  135 € •  
Diffusion Classiques Garnier

## À PARAÎTRE

**Volume 20 : Correspondance, III**

Sous la direction de Philip Stewart et Catherine Volpilhac-Auger

Le troisième volume de la correspondance de Montesquieu paraîtra quatre ans après le deuxième. De l'un à l'autre, les principes et les méthodes d'édition mis en œuvre n'ont pas changé. La période va de l'envoi du manuscrit de *L'Esprit des lois* à Genève en juin 1747 jusqu'à la fin de l'été 1750, en passant par le moment décisif de février 1750 lorsque la *Défense de L'Esprit des lois* offre l'unique réponse publique de Montesquieu à ses critiques. La correspondance de ces quelque vingt-six mois en livre le commentaire et pour ainsi dire le sous-texte.



## AITIA

Regards sur la culture hellénistique au XXI<sup>e</sup> siècle2 N<sup>o</sup>/an • ISSN 1775-4275 • Directeurs de la rédaction : Christophe Cusset et Laurent Lavaud

**Quelques approches du philosophe stoïcien Lucius Annaeus Cornutus**

8-2 • 2018

**Hellenistica Posnaniensia : aspects du lyrisme hellénistique**

8-1 • 2018

**Études sur le De elementis de Galien**

7-2 • 2017

**Tradition et nouveauté à l'époque hellénistique**

7-1 • 2017

## ASTÉRION

## Philosophie, histoire des idées, pensée politique

2 N<sup>o</sup>/an • ISSN 1762-6110 • Directeurs de la rédaction : Makram Abbès, Marie Gaille et Audrey Rieber

**Foucault à l'épreuve de la psychiatrie et de la psychanalyse**

21 • 2019

**Les dissonances du doux commerce**

20 • 2019

**Spinoza : entre anthropologie et psychologie**

19 • 2018

**Tetens et la philosophie transcendante.**

**Psychologie, philosophie transcendante et perfectibilité**

18 • 2018

## ATALAYA

## Revue d'études médiévales romanes

1 N<sup>o</sup>/an • ISSN 2102-5614 • Directeur de la rédaction : Carlos Heusch

**Las cadenillas de Hercules : stratégies discursives de l'argumentation pour convaincre, persuader et séduire (Moyen Âge et Siècle d'or)**

19 • 2019

**Littérature en mouvement : changement et évolution entre 1475 et 1525**

18 • 2018

**Alfonso de Palencia**

17 • 2017

## CAHIERS D'ÉTUDES HISPANIQUES MÉDIÉVALES

1 N°/an • 25 € • 15 € • ISSN 1779-4684 • 16 x 24 • Directeur de la rédaction : Carlos Heusch



### De amicitia. Penser l'amitié au Moyen Âge

42 • 2019 • 979-10-362-0221-6

### Penser la traduction au Moyen Âge

41 • 2018 • 979-10-362-0111-0

### Le Cid chanté par Antoni Rossell

40 • 2017 • 978-2-84788-952-9

## HISTOIRE DE L'ÉDUCATION

2 N°/an • 18 € • 11 € • ISSN 0221 6280 • 16,5 x 23 • Réd. en chef : C. Cardon-Quint, R. d'Enfert, S. Lembré, E. Picard et Y. Verneuil



### Varia

152 • 2019 • 979-10-362-0200-1 • (à paraître)

### Pour une histoire renouvelée des élèves (xvi<sup>e</sup>-xx<sup>e</sup> siècles) vol. 2

151 • 2019 • 979-10-362-0175-2

### Pour une histoire renouvelée des élèves (xvi<sup>e</sup>-xx<sup>e</sup> siècles) vol. 1

150 • 2018 • 979-10-362-0144-8

### L'enseignement des lettres et des langues en Europe occidentale

149 • 2018 • 979-10-362-0120-2

## LABORATOIRE ITALIEN

### Politique et société

2 N°/an • ISSN 1627-9204 • 15 x 21 • Directeurs de la rédaction : Romain Descendre et Matteo Palumbo



À compter du n° 16/2015 la revue est uniquement diffusée en version électronique

### Écrits de la déportation

24 • 2020 • (à paraître)

### L'office du silence : les devoirs du secrétaire (xv<sup>e</sup>-xvi<sup>e</sup> siècle)

23 • 2019

### « Sans recourir à la violence » : la société italienne face aux terrorismes et aux mafias (1969-1992)

22 • 2019

### Prophéties politiques

21 • 2018

## MÉTROPOLES

2 N°/an • ISSN 1957-7788 • Directeurs de la rédaction : F. Bardet, M. Van Crielingen, H. Reigner et V. Sala Pala



La revue *Métropoles* intègre en décembre 2018 le catalogue ENS Éditions.

*Métropoles* est une revue scientifique en ligne diffusée en libre accès sur OpenEdition Journals. Anciennement publiée par l'École nationale des travaux publics de l'État (ENTPE) et créée en 2007, *Métropoles* se veut le carrefour des travaux scientifiques issus de la plupart des disciplines en sciences sociales qui s'intéressent à la ville et à la métropolisation. La revue a pour ambition et vocation d'ouvrir un nouvel espace éditorial pour réfléchir et questionner le fait métropolitain et d'offrir un écho à l'actualité des questions ayant trait aux *métropoles* et aux enjeux, tant pratiques que scientifiques, d'élaboration de politiques pour les espaces urbains.

**Varia**

25 • 2019

**Varia**

24 • 2019

**Varia**

23 • 2018

**10 ans : Numéro anniversaire**

hs • 2018

## MOTS. LES LANGAGES DU POLITIQUE

3 N°/an • 20 € • 11 € • ISSN 0243-6450 • 15 x 23 • Directrice de la rédaction : Chloé Gaboriaux

**Reprenre la parole de l'autre en politique**

122 • 2020 • 979-10-362-0235-3 • (à paraître)

**Restons groupés ! La construction discursive des relations sociales**

121 • 2019 • 979-10-362-0195-0

**Nom d'un parti ! Pour une onomastique partisane**

120 • 2019 • 979-10-362-0170-7

**Les mots de l'écologie**

119 • 2019 • 979-10-362-0130-1

**Discours post-attentats**

118 • 2018 • 979-10-362-0082-3

**Les « petites phrases »**

117 • 2018 • 979-10-362-0041-0

**Dire ou ne pas dire la « race » en France aujourd'hui**

116 • 2018 • 979-10-362-0000-7

## RDST

## Recherches en didactique des sciences et des technologies

2 N°/an • 25 € • 15 € • ISSN 2110-6460 • 17 x 24,5 • Rédacteurs en chef : Isabelle Kermen et Yann Lhoste

**Sciences et technologie : perspectives curriculaires**

21 • 2020 • 979-10-362-0219-3 • (à paraître)

**Les résultats des recherches en didactique des sciences et des technologies : quelle validité et à quelles conditions ?**

20 • 2019 • 979-10-362-0142-4 • (à paraître)

**Interdisciplinarités : rencontres entre les disciplines, enjeux, dispositifs, freins et leviers**

19 • 2019 • 979-10-362-0122-6

**Vie, vivant et biodiversité**

18 • 2018 • 979-10-362-0052-6

## RECHERCHE ET FORMATION

3 N°/an • 17 € • 9 € • ISSN 0988-1824 • 17,3 x 24,7 • Rédacteurs en chef : Anne Barrère et Cédric Frégné

**Varia**

91 • 2019 • (à paraître)

**Nouveaux enseignants, enseignants nouveaux : la reconversion professionnelle dans le système éducatif**

90 • 2019 • 979-10-362-0243-8

**Former contre les discriminations (ethno)culturelles**

89 • 2018 • 979-10-362-0202-5

**Savoirs et normes pour enseigner**

88 • 2018 • 979-10-362-0173-8

**Former pour lutter contre les inégalités**

87 • 2018 • 979-10-362-0128-8

## REPÈRES

Recherches en didactique du français langue maternelle

2 N°/an • 22 € • 11 € • ISSN 1157-1330 • 16 x 24 • Rédactrice en chef : Brigitte Louichon



**Comment penser et analyser la progression dans l'enseignement et l'apprentissage de la lecture des textes littéraires ?**

62 • 2020 • 979-10-362-0233-9 • (à paraître)

**Construire la compétence lexicale. Quelles avancées vers le réemploi aujourd'hui ?**

61 • 2020 • 979-10-362-0231-5 • (à paraître)

**Enseigner l'orthographe : quelles pratiques efficaces ?**

60 • 2019 • 979-10-362-0229-2 • (à paraître)

**La lecture et l'écriture littéraires à l'école à l'aide de l'album jeunesse : quelle progression ?**

59 • 2019 • 979-10-362-0206-3

## REVUE FRANÇAISE DE PÉDAGOGIE

Recherches en éducation

4 N°/an • 18 € • 10 € • ISSN 0556-7807 • 19,5 x 24 • Rédacteurs en chef : Sylvain Doussot et Xavier Pons



**Varia**

206 • 2019-2020 • 979-10-362-0225-4 • (à paraître)

**Instruction(s) en famille. Explorations sociologiques d'un phénomène émergent**

205 • 2018 • 979-10-362-0223-0

**Varia**

204 • 2018 • 979-10-362-0208-7

**Les pratiques éducatives des parents enseignants**

203 • 2018 • 979-10-362-0190-5

**Recherche, politique et pratiques en éducation : services rendus et questions posées d'un univers à l'autre /3**

202 • 2018 • 979-10-362-0184-4

## TRACÉS

Revue de Sciences humaines

2 N°/an et 1 HS • 15 € • 9 € • ISSN 1763-0061 • 15 x 23 • Rédacteurs en chef : C. Paloque-Bergès et A. Pecqueur



**HS**

2019 • 979-10-362-0227-8 • (à paraître)

**Les irrécupérables**

37 • 2019 • 979-10-362-0210-0

**Faire époque**

36 • 2019 • 979-10-362-0182-0

**HS**

2018 • 979-10-362-0146-2

**Infrastructures, techniques et politiques**

35 • 2018 • 979-10-362-0080-9

**La singularité**

34 • 2018 • 979-10-362-0039-7

## CONTACT

**ENS ÉDITIONS**

ENS de Lyon

15, parvis René-Descartes

Bâtiment Ferdinand-Buisson

BP 7000 – 69342 Lyon cedex 07

**Téléphone** : +33 4 26 73 11 91 / 11 98  
editions@ens-lyon.fr

## VENTE AUX PARTICULIERS

**Chez votre libraire****À la librairie des Éditions à Lyon :**

19, allée de Fontenay

69007 Lyon

IFÉ - Site Buisson (D8)

de 9 h à 17 h du lundi au vendredi



Debourg

**En ligne :****sur le site ENS ÉDITIONS :**

ens-lyon.fr/editions/catalogue

**sur le site du Comptoir****des presses d'universités :**

lcdpu.fr/editeurs/ens

**Pour souscrire un abonnement****à nos revues, adressez votre demande à :**

revues.abonnement@ens-lyon.fr

**Téléphone** : 04 26 73 11 94

Tarifs et bulletins d'abonnement

peuvent être téléchargés

depuis le site ENS ÉDITIONS

(rubrique Revues)

## DIFFUSION / DISTRIBUTION LIBRAIRES

**FMSH-Diffusion**

FMSH-Diffusion, par le biais du CID, assure la diffusion et la distribution de 46 presses d'universités ou éditeurs institutionnels. Adapté à la spécificité des presses universitaires, ce service collabore avec tous les prestataires du monde du livre : services de référencement, transporteurs, plateformes ou services interprofessionnels.

## En France

**Contact**

Site internet : www.lcdpu.fr



FMSH-DIFFUSION / CID

18-20 rue Robert-Schuman

CS 90003

94227 Charenton-le-Pont Cedex

**Tél** : (0033-1) 53 48 56 30**Fax** : (0033-1) 53 48 20 95**Mail** : cid@msh-paris.fr**Dilicom** : 301 22 62 71 0000

## À l'étranger

**FMSH-DIFFUSION pour tous pays sauf :****Canada** : SOMABEC

infolivre@somabec.com

**Algérie** : CADOCCompagnie algérienne de documentation  
et de conseil

info@cadoc-dz.com



# ENS ÉDITIONS

ÉCOLE NORMALE SUPÉRIEURE DE LYON

15, parvis René-Descartes  
Bâtiment Ferdinand-Buisson  
BP 7000 – 69342 Lyon cedex 07

Librairie en ligne  
[www.ens-lyon.fr/editions/catalogue](http://www.ens-lyon.fr/editions/catalogue)

 @ens\_editions

 [www.facebook.com/enseditions](http://www.facebook.com/enseditions)

