



## Fernand Deligny et la philosophie Un étrange objet

Sous la direction de  
**Pierre-François Moreau et Michaël Pouteyo**

L'école de la rue de la Brèche-aux-Loups, l'asile d'Armentières, les adolescents placés sous main de justice à Lille, le réseau de La Grande Cordée, les autistes des aires de séjour des Cévennes : durant plus de soixante ans, Deligny a construit un travail autour de l'enfance en marge. Un travail qui lie de manière indissociable théorie et pratique, occasions et tentatives, écriture et cinéma. Non pas tant pour aider ces enfants à rentrer dans le rang ou à s'adapter, mais pour construire avec eux des conditions d'existence différentes, en dehors ou en travers des institutions.

Son chemin croise la philosophie avec insistance : parce qu'il lit les philosophes, discute leurs thèses, parfois dialogue directement avec eux ; parce que les philosophes, de plus en plus, se découvrent interrogés par cet itinéraire, ces écrits, ces détours. Par une pensée à la fois de l'immuable et de la circonstance ; par un regard qui s'avère – en un sens inusuel – profondément et autrement *politique*.

**Parution** Novembre 2021  
**Collection** La croisée des chemins  
**ISBN** 979-10-362-0410-4  
**Format** 155 x 232  
**Pages** 214

22 €  
11,99 €  
Accès ouvert (html)



### Ont contribué à cet ouvrage :

Béatrice Han Kia-Ki, Antoine Janvier, Pierre Macherey, Marlon Miguel, Pierre-François Moreau, Bertrand Ogilvie, Bernardo Oliveira, Catherine Perret, Michaël Pouteyo, Maurício Rocha, Pascal Sévérac et Mathias Winter

## Version papier

### Chez votre libraire

#### À la librairie ENS Éditions

ENS de Lyon  
19 allée de Fontenay  
69007 Lyon  
Du lundi au vendredi (9 h à 17 h)  
5% de remise sur tous nos titres  
+33 (0)4 26 73 12 70  
diffusion.editions@ens-lyon.fr

#### Sur le site ENS Éditions

ens-lyon.fr/editions/catalogue.fr

#### Sur le Comptoir des presses d'universités

lcdpu.fr

## Version numérique

 OpenEdition books  
books.openedition.org

## Contacts

15 parvis René-Descartes  
Bâtiment Fernand-Buisson  
BP 7000  
69342 Lyon Cedex 07  
editions@ens-lyon.fr

### Service de presse

+33 (0)4 26 73 11 98/12 70  
diffusion.editions@ens-lyon.fr

### Diffusion/Distribution

FMSH-Diffusion  
+33 (0)1 53 48 56 30  
fmsh-diffusion@msh-paris.fr  
fmsh.fr/fr/diffusion-des-savoirs

Commande libraires  
cid@msh-paris.fr

### Réseaux sociaux



## Sommaire

### Introduction

Tentatives et philosophie

*Michaël Pouteyo*

### Première partie

#### Parcours philosophiques dans l'œuvre

#### Chap. 1.

Lire, écrire : de Montaigne à Wittgenstein

*Michaël Pouteyo*

#### Chap. 2.

Tramer. Deligny, les institutions, l'action

*Pierre-François Moreau*

#### Chap. 3.

Symbiose et bi-polarité : pour une pensée de l'impureté

*Marlon Miguel*

#### Chap. 4.

De la clinique à l'anthropologie : à propos de l'œuvre

étrange de Fernand Deligny

*Catherine Perret*

### Deuxième partie

#### Deligny et les philosophes

#### Chap. 5.

Deligny et l'éthique de la langue

*Pascal Sévérac*

#### Chap. 6.

Deligny l'inassimilable : le faire et l'agir

*Bertrand Ogilvie*

#### Chap. 7.

Fernand Deligny et le problème de la contingence

*Antoine Janvier*

### Troisième partie

#### Influences et prolongements : penser à partir de Deligny

#### Chap. 8.

Drôles de coïncidences...

*Béatrice Han Kia-Ki*

#### Chap. 9.

Fernand Deligny et l'autisme aujourd'hui : repoussoir,

apôtre, précurseur

*Mathias Winter*

#### Chap. 10.

Notes schizopédagogiques sur l'expérience et

l'économie du silence

*Maurício Rocha et Bernardo Oliveira*

#### Chap. 11.

Une vie de radeau

*Entretien entre Pierre Macherey et Bertrand Ogilvie*

### Postface

Quels objets pour la philosophie ?

*Pierre-François Moreau*



ENS  
ÉDITIONS

