



Fernand Deligny et la philosophie Un étrange objet

Sous la direction de
Pierre-François Moreau et Michaël Pouteyo

L'école de la rue de la Brèche-aux-Loups, l'asile d'Armentières, les adolescents placés sous main de justice à Lille, le réseau de La Grande Cordée, les autistes des aires de séjour des Cévennes : durant plus de soixante ans, Deligny a construit un travail autour de l'enfance en marge. Un travail qui lie de manière indissociable théorie et pratique, occasions et tentatives, écriture et cinéma. Non pas tant pour aider ces enfants à rentrer dans le rang ou à s'adapter, mais pour construire avec eux des conditions d'existence différentes, en dehors ou en travers des institutions.

Son chemin croise la philosophie avec insistance : parce qu'il lit les philosophes, discute leurs thèses, parfois dialogue directement avec eux ; parce que les philosophes, de plus en plus, se découvrent interrogés par cet itinéraire, ces écrits, ces détours. Par une pensée à la fois de l'immuable et de la circonstance ; par un regard qui s'avère – en un sens inusuel – profondément et autrement *politique*.

Parution	Novembre 2021
Collection	La croisée des chemins
ISBN	979-10-362-0410-4
Format	155 x 232
Pages	214
	22 €
	14,99 €
	Accès ouvert (html)



Ont contribué à cet ouvrage :

Béatrice Han Kia-Ki, Antoine Janvier, Pierre Macherey, Marlon Miguel, Pierre-François Moreau, Bertrand Ogilvie, Bernardo Oliveira, Catherine Perret, Michaël Pouteyo, Maurício Rocha, Pascal Sévérac et Mathias Winter

Version papier

Chez votre libraire

À la librairie ENS Éditions

ENS de Lyon
19 allée de Fontenay
69007 Lyon
Du lundi au vendredi (9 h à 17 h)
5% de remise sur tous nos titres
+33 (0)4 26 73 12 70
diffusion.editions@ens-lyon.fr

Sur le site ENS Éditions

ens-lyon.fr/editions/catalogue.fr

Sur le Comptoir des presses d'universités

lcdpu.fr

Version numérique

 OpenEdition books
books.openedition.org

Contacts

15 parvis René-Descartes
Bâtiment Fernand-Buisson
BP 7000
69342 Lyon Cedex 07
editions@ens-lyon.fr

Service de presse

+33 (0)4 26 73 11 98/12 70
diffusion.editions@ens-lyon.fr

Diffusion/Distribution

FMSH-Diffusion
+33 (0)1 53 48 56 30
fmsh-diffusion@msh-paris.fr
fmsh.fr/fr/diffusion-des-savoirs

Commande libraires
cid@msh-paris.fr

Réseaux sociaux



Sommaire

Introduction

Tentatives et philosophie

Michaël Pouteyo

Première partie

Parcours philosophiques dans l'œuvre

Chap. 1.

Lire, écrire : de Montaigne à Wittgenstein

Michaël Pouteyo

Chap. 2.

Tramer. Deligny, les institutions, l'action

Pierre-François Moreau

Chap. 3.

Symbiose et bi-polarité : pour une pensée de l'impureté

Marlon Miguel

Chap. 4.

De la clinique à l'anthropologie : à propos de l'œuvre

étrange de Fernand Deligny

Catherine Perret

Deuxième partie

Deligny et les philosophes

Chap. 5.

Deligny et l'éthique de la langue

Pascal Sévérac

Chap. 6.

Deligny l'inassimilable : le faire et l'agir

Bertrand Ogilvie

Chap. 7.

Fernand Deligny et le problème de la contingence

Antoine Janvier

Troisième partie

Influences et prolongements : penser à partir de Deligny

Chap. 8.

Drôles de coïncidences...

Béatrice Han Kia-Ki

Chap. 9.

Fernand Deligny et l'autisme aujourd'hui : repoussoir,

apôtre, précurseur

Mathias Winter

Chap. 10.

Notes schizopédagogiques sur l'expérience et

l'économie du silence

Maurício Rocha et Bernardo Oliveira

Chap. 11.

Une vie de radeau

Entretien entre Pierre Macherey et Bertrand Ogilvie

Postface

Quels objets pour la philosophie ?

Pierre-François Moreau



ENS
ÉDITIONS



ENS
ENS DE LYON