




PARUTION	2017
COLLECTION	Sociétés, espaces, temps
ISBN	979-10-362-0021-2
PAGES	248
FORMAT	12 x 18,5
	27 €
	14,99 €
	14,99 €

Épistémologies du genre

Croisements des disciplines, intersections des rapports de domination

GenERe

Que signifie, aujourd'hui, être chercheur-e et travailler avec le concept de genre ? Le genre ne se conçoit pas isolément. C'est ce que montrent les quatorze contributions réunies dans cet ouvrage, à partir de disciplines aussi variées que la géographie, l'histoire, la littérature, la sociologie, les STAPS, la linguistique, la psychologie sociale, les SIC, les sciences de l'éducation ou encore la philosophie.

D'une part, penser le genre engage des croisements entre les disciplines dont témoignent notamment les épistémologies féministes. D'autre part, cela implique de tenir compte de la multiplicité des rapports de domination, ce que permet en particulier une perspective intersectionnelle.

La pluridisciplinarité des études de genre est peut-être déjà une forme d'interdisciplinarité : le genre serait alors un carrefour aussi bien pour penser les différents rapports de pouvoir que pour formuler des questionnements réflexifs au sein des disciplines – mais également entre elles. En ce sens, l'ouvrage s'adresse aux chercheur-e-s en sciences humaines et sociales mobilisant le genre, mais pas uniquement : il intéressera également tou-te-s celles et ceux qui travaillent à dévoiler les rapports de domination.

EN VENTE

VERSION PAPIER

À la librairie des Éditions

ENS DE LYON

19, allée de Fontenay

69007 Lyon

Du lundi au vendredi de 9 h à 17 h

(5 % de remise sur tous nos titres)

Sur le site ENS ÉDITIONS

ens-lyon.fr/editions/catalogue.fr

Chez votre libraire

Diffusion/Distribution : CID

cid@msh-paris.fr

VERSION NUMÉRIQUE

sur le site ENS ÉDITIONS

ens-lyon.fr/editions/catalogue.fr

sur OpenEdition books

books.openedition.org/

enseditions/

CONTACT

15, parvis René-Descartes
Bâtiment Ferdinand-Buisson

BP 7000

69342 Lyon cedex 07

+33 (0)4 26 73 11 91 / 11 98

+33 (0)4 26 73 12 68

editions@ens-lyon.fr

[@ens_editions](https://twitter.com/ens_editions)

[facebook.com/enseditions](https://www.facebook.com/enseditions)

Préface

Introduction

Partie 1. Pluralité et croisements des disciplines

Le genre en Histoire : universalisme versus universalité plurielle •

Michelle Zancarini-Fournel

Le genre en littérature : difficultés, fondements et usages d'un concept •

Christine Planté

Contribution à une épistémologie du genre sur le terrain de l'EPS •

Sigolène Couchot-Schiex

Les bibliothèques au prisme du genre. L'apport critique de la méthodologie du genre appliquée à la classification des savoirs • Florence Salanouve

Le genre : une épistémologie contributive pour l'analyse du discours •

Marie-Anne Paveau

De la neutralité axiologique au réalisme des expériences vécues du standpoint.

Une critique féministe de la relation de connaissance • Claude Gautier

Partie 2. Multiplicité et intersections des rapports de domination

Saisir l'articulation des rapports de domination : les défis d'une critique féministe de l'espace • Mélusine Dumerchat

La fabrique du bouc émissaire en crèche : souffrance et racisme dans le travail de care • François Ndjapou, Pascale Molinier

Le genre est-il un cache-race ? Intersections entre genre, classe sociale et « race » dans un projet éducatif sur l'égalité filles-garçons en sciences • Clémence Perronnet

La subversion du genre dans la photographie de Nan Goldin • Mélanie Grué

Le rôle des enseignant·e·s dans la contestation ou la consolidation d'hétéronormes en milieu scolaire • Gabrielle Richard

Les « femmes déchues » et les associations pour femmes à Liverpool (1890-1910). Intersectionnalité et micro-histoire • Muriel Gleser-Neuve

La statistique au service d'une pensée binaire dans l'Angleterre victorienne. Genre, émigration féminine et recensements • Marie Ruiz

La racialisation de l'ordre des sexes dans l'Allemagne de l'entre-deux-guerres. Trois cas d'antisémitisme genré • Jennifer Meyer

Conclusion

La recherche en études de genre en contexte polémique

Postface

Présentation des auteur·e·s

Comité scientifique