



Margaret Sanger

Née en 1879 près de New York, dans une famille d'origine irlandaise qui ne comptait pas moins de onze enfants, Margaret Sanger est surtout connue comme pionnière de la lutte en faveur du contrôle des naissances dans une Amérique alors en proie à un puritanisme exacerbé. En 1916, elle ouvrit à Brooklyn une clinique fermée quelques jours plus tard par la police (un procès s'ensuivit), fonda en 1917 la *Birth Control Review*, qui parut sous sa direction jusqu'en 1928, puis créa en 1923 un premier centre de planning familial à New York. Auparavant, elle s'était quelque temps exilée à Londres, où elle fut la maîtresse de H.G. Wells et de Havelock Ellis (ce qui ne l'empêcha de se marier deux fois et d'avoir

des enfants). Mais cette femme entièrement vouée à sa cause ne s'est pas seulement occupée de contraception. Acquisée très tôt aux idées socialistes, notamment sous l'influence d'Emma Goldman, elle estimait que le mouvement des femmes devait faire siennes les critiques dirigées dans les classes populaires contre ce qu'elle appelait elle-même l'« esclavage salarial ». À l'inverse, quoique féministe convaincue, elle s'opposa souvent aux « suffragistes » qui, vers 1920, se bornaient à revendiquer l'égalité des droits politiques sans guère se soucier d'autonomie sexuelle. Enfin, comme beaucoup de socialistes de son temps – ce qu'on a oublié aujourd'hui –, elle adhérait aussi aux idées eugénistes, comme en témoignent ses principaux ouvrages, *Woman and the New Race* et *The Pivot of Civilization*, où elle se réfère, précise Angeline Durand-Vallot, « au danger que représentent les faibles d'esprit dans la société et souligne que le taux élevé de reproduction des inaptes est un frein à l'évolution sociale ». La moitié environ de l'ouvrage constitue une excellente biographie de Margaret Sanger (qui est morte en 1966 dans l'Arizona), l'autre étant constituée d'une anthologie de textes inédits. **A. B.**

Angeline Durand-Vallot (éd.), *Margaret Sanger et la croisade pour le contrôle des naissances*. ENS Editions (15 parvis René Descartes, B.P. 7000, 69342 Lyon Cedex 07), 198 p., 23 €