

**Raconter le care ?**

À propos de *L'homme ralenti*
de John M. Coetzee

Laura Marzi

Le roman *L'homme ralenti* de John M. Coetzee dépeint une relation de *care* entre Paul Rayment, accidenté et handicapé, et son aide à domicile Marijana. Transformé en terrain d'enquête, ce roman permet alors d'étudier le lien entre *care* et littérature. Il met également en scène les travailleuses domestiques (nounous, aides-soignantes, aides à domicile), révolutionnant l'ordre symbolique et renversant leur condition d'invisibilité.

S'appuyant sur la critique littéraire féministe, et à partir du personnage de la travailleuse de *care*, l'auteure envisage la déconstruction de la notion d'héroïsme, proposant celle d'«héroïnisme».

Cette étude vise à convaincre lectrices et lecteurs de l'importance d'intégrer les problématiques contemporaines du care dans les études littéraires et de l'utilité de remettre en cause, de façon critique, la distinction souvent faite entre «fiction» et «réalité».

Parution	Février 2022
Collection	Perspectives du care
ISBN	979-10-362-0489-0
Format	155 x 232
Pages	174

	19 €
	10,99 €
	Accès ouvert (html)

Version papier

Chez votre libraire

À la librairie ENS Éditions

ENS de Lyon
19 allée de Fontenay
69007 Lyon
Du lundi au vendredi (9 h à 17 h)
5% de remise sur tous nos titres
+33 (0)4 26 73 12 70
diffusion.editions@ens-lyon.fr

Sur le site ENS Éditions

ens-lyon.fr/editions/catalogue.fr

Sur le Comptoir des presses d'universités

lcdpu.fr

Version numérique

 OpenEdition books
books.openedition.org

Contacts

15 parvis René-Descartes
Bâtiment Fernand-Buisson
BP 7000
69342 Lyon Cedex 07
editions@ens-lyon.fr

Service de presse

+33 (0)4 26 73 11 98/12 70
diffusion.editions@ens-lyon.fr

Diffusion/Distribution

FMSH-Diffusion
+33 (0)1 53 48 56 30
fmsch-diffusion@msh-paris.fr
fmsch.fr/fr/diffusion-des-savoirs

Commande libraires
cid@msh-paris.fr

Réseaux sociaux



Sommaire

Introduction

L'histoire de Sindbad

Chapitre 1

Une lecture bifide

Chapitre 2

Un héroïsme de genre

Chapitre 3

L'importance d'être une écrivaine

Bibliographie

Biographie

Docteure en études de genre et littératures comparées, Laura Marzi est critique littéraire, écrivaine et traductrice. Active dans le milieu des féminismes italiens et dans la presse, elle a publié plusieurs articles scientifiques et traductions.



ENS
ÉDITIONS



ENS
ENS DE LYON