



REPÈRES

recherches en didactique du français langue maternelle

n° 58 | 2018

Le tournant éthique en didactique de la littérature

Dossier coordonné

par Brigitte Louichon et Marion Sauvaire

En 2015, les programmes d'enseignements français pour les cycles 3 et 4 assignent à l'enseignement de la littérature des enjeux littéraires et de formation personnelle. Parallèlement, les programmes d'enseignement moral et civique (en France) ou d'éthique et culture religieuse (au Québec) confèrent aux œuvres littéraires la possibilité de développer la pensée critique des élèves, leur responsabilité civique et leur réflexivité, sur les plans personnel et social. Ce numéro de *Repères* interroge cette évolution notable de la prescription institutionnelle relative aux enjeux éthiques de l'enseignement de la littérature et contribue à mieux en cerner les implications dans différents pays francophones, au primaire et au secondaire. Le « tournant éthique » en études littéraires, déjà ancien, jouit-il d'une réception renouvelée en didactique de la littérature ? Que signifie enseigner la littérature dans une intention éthique aujourd'hui ? Comment éviter l'utilisation moralisante, voire moralisatrice, de la littérature à l'école ? Comment articuler les valeurs analysables dans les œuvres, portées par chaque lecteur, (dé)construites dans les interactions en classe et prescrites par l'institution scolaire ? Qu'est-ce qui se dit et se tait, s'observe et se dissimule quand il s'agit d'éthique en classe de littérature ? Les auteurs abordent ces questions essentielles selon des perspectives épistémologiques, théoriques et praxéologiques croisées.

NUMÉRO 58

ISBN 979-10-362-0126-4

PAGES 180

FORMAT 16 x 24

22 €

13,20 €

DIFFUSION

VERSION PAPIER

À la librairie des Éditions

ENS DE LYON

19, allée de Fontenay

69007 Lyon

Du lundi au vendredi de 9 h à 17 h

(5 % de remise sur tous nos titres)

Sur le site ENS ÉDITIONS

ens-lyon.fr/editions/catalogue.fr

Chez votre libraire

Diffusion/Distribution : CID

cid@msh-paris.fr

S'abonner

revues.abonnement@ens-lyon.fr

VERSION NUMÉRIQUE

 sur le site ENS ÉDITIONS

ens-lyon.fr/editions/catalogue

 Journals

[http://journals.openedition.org/](http://journals.openedition.org/reperes/)

reperes/

CONTACT

 15, parvis René-Descartes
Bâtiment Ferdinand-Buisson
BP 7000

69342 Lyon cedex 07

 +33 (0)4 26 73 11 91 / 11 98

 editions@ens-lyon.fr

 [@ens_editions](https://twitter.com/ens_editions)

 facebook.com/enseditions

Brigitte Louichon & Marion Sauvaire • Présentation

Penser le tournant éthique

Claude Puidoyeux • Le « tournant éthique » de l'enseignement de la littérature : nouvel horizon ou demi-tour ?

Nicolas Rouvière • Les composantes de la lecture axiologique

Bruno Védrières & Christophe Ronveaux • Agir par la littérature.

L'intention éthique à l'épreuve des pratiques d'enseignement des textes

Aldo Gennaï • Patrimoine littéraire et formation éthique des élèves

dans les textes officiels pour l'école élémentaire (cycle 3) en France

Observer le tournant éthique

Agnès Perrin-Doucey • Lecture littéraire et formation morale au cycle 3 : enjeux, programmes et analyse de pratiques

Vincent Capt, Magali Brunel, Sonya Florey • Les valeurs éthiques en jeu dans les classes francophones de littérature

Christine Boutevin & Patricia Richard-Principalli • De la lecture d'un poème de « valeur » en CM1-CM2

Expérimenter le tournant éthique

Magali Fourgnaud • Développer une posture de lecture critique chez des élèves de seconde à partir d'un conte philosophique de Rousseau

Cendrine Waszack • « Moi je trouve qu'elle a que ce qu'elle mérite »