

N° 120 juillet 2019

Nom d'un parti !  
Pour une  
onomastique  
partisane

Mots

Les langages du politique

ENS ÉDITIONS

NUMÉRO 120

ISBN 979-10-362-0170-7

PAGES 204

FORMAT 15 x 23

20 €

12 €

MOTS. LES LANGAGES DU POLITIQUE

n° 120 | 2019

Nom d'un parti !  
Pour une onomastique partisane

Dossier coordonné  
par Paul Bacot et Michelle Lecolle

Les noms des organisations politiques sont des noms propres dotés de caractéristiques particulières : ils dénomment des groupes, sont choisis par ceux-là même qu'ils vont dénommer collectivement et sont formés de mots appartenant au lexique courant et porteurs de sens. Le baptême d'un parti est un acte de langage qui le fait exister en tant que tel, et le nom remplit dès lors plusieurs fonctions, vis-à-vis des adhérents et vis-à-vis du corps électoral. Il participe du positionnement parmi l'ensemble des acteurs collectifs de même statut, le situant vis-à-vis des autres, coprésents dans le même espace politique, ou ailleurs mais avec une même couleur politique, ou encore dans une histoire, parfois une filiation. Le nom du parti appartient à un univers peuplé d'autres noms auxquels il fait parfois explicitement écho. Il ne surgit pas *ex nihilo*, ni sur le plan du lexique employé, ni sur celui de la structure syntaxique. Les huit articles de ce dossier sont marqués par une grande diversité de situations (noms de partis fictifs, présents, passés), de pays (appartenant aux quatre principaux continents), de contextes politiques et d'orientations idéologiques. Selon les cas, les articles proposent des comparaisons entre noms de partis, la description d'évolutions d'un même parti et de son nom, ou l'émergence d'un nom... Les contributeurs appartiennent à différentes disciplines (principalement histoire, sciences du langage et science politique) qui, ensemble, contribuent à éclairer cet objet particulier, multifacette.

## DIFFUSION

### VERSION PAPIER

À la librairie des Éditions

ENS DE LYON

19, allée de Fontenay

69007 Lyon

Du lundi au vendredi de 9 h à 17 h

(5% de remise sur tous nos titres)

Sur le site ENS ÉDITIONS

[ens-lyon.fr/editions/catalogue.fr](http://ens-lyon.fr/editions/catalogue.fr)

Chez votre libraire

Diffusion/Distribution :

FMSH-Diffusion

[cid@msh-paris.fr](mailto:cid@msh-paris.fr)

S'abonner

[revues.abonnement@ens-lyon.fr](mailto:revues.abonnement@ens-lyon.fr)

### VERSION NUMÉRIQUE

sur le site ENS ÉDITIONS

[ens-lyon.fr/editions/catalogue](http://ens-lyon.fr/editions/catalogue)

Journals

[journals.openedition.org/mots](http://journals.openedition.org/mots)

## CONTACT

15, parvis René-Descartes  
Bâtiment Ferdinand-Buisson  
BP 7000

69342 Lyon cedex 07

+33 (0)4 26 73 11 91 / 11 98

[editions@ens-lyon.fr](mailto:editions@ens-lyon.fr)

[@ens\\_editions](https://twitter.com/ens_editions)

[facebook.com/enseditions](https://facebook.com/enseditions)

## Dossier

---

Paul Bacot, Michelle Lecomte • Noms de partis politiques :

une onomastique atypique

Alice Krieg-Planque • Les noms d'organisations politiques imaginaires :

analyse d'un générateur automatique de noms de groupuscules

Dominique Colas • Du Parti ouvrier social-démocrate russe au Parti

communiste d'Union soviétique : une série de noms programmiques

Julien Fretel • Un parti sans politique. Onomastique d'une innovation

partisane : En Marche !

Éric Treille • Fin de parti(e). La dénomination du PS en questions

Salih Akin • Noms de partis et messages politiques : le cas des partis

politiques kurdes légaux en Turquie

Anne-Claire Courtois • Rupture et continuité d'un ethos politique

autoritaire : les noms de partis au Burundi

Valérie Bonnet • Du parti de la panthère noire aux panthères :

un ou des Black Panther Party(ies) ?

Dilek Yankaya, Clément Steuer, Hassan Zouaoui • Nommer l'islam

politique : répertoire lexical d'un réformisme et ses réappropriations

locales dans les noms de partis islamistes

## Varia

---

Marie-Madeleine Bertucci • Vers une conceptualisation de la notion

de « français régional » : de la dialectologie à la sociolinguistique

## Entretien

---

Entretien avec Dominique Maingueneau réalisé par Thierry Guilbert

« Subvertir la distinction même entre texte et contexte »