





Le Même et l'Ordre

Michel Foucault
et le savoir à l'âge classique

Philippe Sabot

Dans *Les mots et les choses* (1966), Michel Foucault accorde une place centrale à l'analyse de la disposition archéologique du savoir classique. Le présent ouvrage s'attache à expliciter les principaux enjeux de cette analyse, en montrant qu'elle renvoie au fond à une double interrogation. De quelle pensée du Même l'épistémè de l'âge classique relève-t-elle ? Et comment cette pensée du Même en vient-elle à organiser la mise en ordre des choses dans des savoirs positifs (grammaire générale, histoire naturelle, analyse des richesses) qui s'élaborent eux-mêmes suivant les contraintes épistémologiques fortes d'une nomenclature et d'une taxinomie ? La première interrogation engage clairement le statut philosophique d'une archéologie du savoir de l'âge classique. La seconde implique en outre, pour l'archéologue, une manière de travailler et de penser à partir de l'archive discursive d'une époque.

Le livre de Philippe Sabot s'efforce ainsi de rendre compte de cette double dimension de l'analyse archéologique de Foucault en attirant l'attention à la fois sur l'effort de systématisation dont relève une telle analyse et sur le traitement particulier qu'elle propose des archives du savoir.

PARUTION	COLLECTION	ISBN	PAGES	FORMAT		
Septembre 2015	La croisée des chemins	978-2-84788-715-0	174	14 x 21,5	19 €	10,99 €

 Version papier disponible sur www.ens-lyon/editions/catalogue

 Version électronique disponible sur OpenEdition books : <http://books.openedition.org/enseditions/>

SOMMAIRE

INTRODUCTION

L'ordre des choses et la pensée du Même

Chapitre I

Ressemblances : l'ordre du Même

- 1.1. Les catégories du semblable
- 1.2. Savoir et langage
- 1.3. L'expérience littéraire, « renaissance » du langage à l'époque moderne ?

Chapitre II

Représentation : du Même à l'Ordre

- 2.1. Critiques de la ressemblance
- 2.2. Signe et représentation
- 2.3. L'imagination et le tableau : différences et identité

Chapitre III

Savoirs : l'ordre des choses

- 3.1. L'ordre du discours
- 3.2. La « langue bien faite » de l'histoire naturelle
- 3.3. Le prix des choses

CONCLUSION

L'épistémè classique : structure et limites

Bibliographie

- I. Œuvres de Michel Foucault
- II. Travaux sur l'œuvre de Michel Foucault

Index des notions

ENS ÉDITIONS



15, parvis René-Descartes
Bâtiment Ferdinand-Buisson
BP 7000
69342 Lyon cedex 07
Tél. : +33 (0)4 26 73 11 91 / 11 98
Télécopie : +33 (0)4 26 73 12 68
editions@ens-lyon.fr

Diffusion | distribution : CID
cid@msh-paris.fr

EN VENTE

Sur le site ENS ÉDITIONS
sur www.ens-lyon/editions/catalogue

À l'ENS de Lyon
Librairie des Éditions
19, allée de Fontenay - 69007 Lyon
Du lundi au vendredi de 9 h à 17 h
(5 % de remise sur tous nos titres)

 @ens_editions
 www.facebook.com/enseditions