



Penser l'humain et la technique Simondon et Derrida après la métaphysique

Anne Alombert

Les pensées de Gilbert Simondon et de Jacques Derrida n'ont jamais été étudiées de manière conjointe, alors même que les deux auteurs partagent un contexte historique, un milieu théorique ainsi qu'un ensemble de problématiques communes qui animent leurs réflexions dans le champ philosophique des années 1960.

Ce livre propose de remédier à ce manque en confrontant les pensées des deux auteurs autour de trois grandes questions : celle de la métaphysique et des rapports entre philosophie et sciences, celle de l'humain et des rapports entre vie et conscience, et celle de la technique et des rapports entre mémoire et archives. Autant d'interrogations qui ressurgissent aujourd'hui, face aux menaces de l'Anthropocène et du transhumanisme.

L'articulation des pensées de Simondon et de Derrida constitue ainsi une ressource fondamentale pour dépasser les oppositions entre animalité et humanité, nature et culture ou nature et technique. Elle permet de repenser les rapports entre vie, technique et esprit hors des schémas dualistes, ainsi que d'appréhender les enjeux anthropologiques des mutations technologiques contemporaines.

Parution septembre 2023
Collection La croisée des chemins
ISBN 979-10-362-0625-2
Format 15 x 23
Pages 348

32€ 14,99€ Accès ouvert

Version papier

Chez votre libraire

Sur le site ens Éditions

ens-lyon.fr/editions/catalogue.fr

Version numérique



OpenEdition Books

books.openedition.org

ENS Éditions

École normale supérieure de Lyon
15 parvis René-Descartes
Bâtiment Ferdinand-Buisson
BP 7000 • 69342 Lyon Cedex 07
editions@ens-lyon.fr

Communication | Presse

+33 (0)4 26 73 11 98
+33 (0)4 26 73 11 94
diffusion.editions@ens-lyon.fr

Diffusion | Distribution

FMSH-Diffusion
+33 (0)1 53 48 56 30
fmsh-diffusion@msh-paris.fr
cid@msh-paris.fr



Newsletter

Sommaire

Remerciements

Note de l'autrice

Liste des abréviations

Introduction générale

Première partie

La question de la métaphysique : le problème des rapports entre philosophie et sciences et la tâche de la pensée

Chap. 1. Déconstruire le logocentrisme pour penser la différance : Derrida et la pensée grammatologique

Chap. 2. Transformer l'ontologie pour penser l'individuation : Simondon et la pensée ontogénétique

Mise au point Après la métaphysique, grammatologie et théorie de l'individuation

Deuxième partie

La question de l'humain : penser la différence anthropologique par-delà humanisme et réductionnisme

Chap. 3. La déconstruction du « carnophallogocentrisme » à travers la pensée de la différance

Chap. 4. La transformation du substantialisme anthropologique à travers la théorie de l'individuation

Mise au point La différence anthropologique par-delà humanisme et réductionnisme

Troisième partie

Les questions de l'écriture et de la technique : dépasser les conceptions instrumentale et logocentriste

Chap. 5. Dépasser la conception logocentriste de l'écriture : mémoire, archive, singularité

Chap. 6. Dépasser la conception instrumentale de la technique : culture, technique, transindividualité

Mise au point Les nouvelles questions de l'écriture et de la technique

Conclusion générale

Bibliographie

L'autrice

Anne Alombert est maîtresse de conférences en philosophie contemporaine à l'université Paris 8. Ses recherches portent sur la question des rapports entre vie, technique et esprit dans l'histoire de la philosophie, ainsi que sur les enjeux anthropologiques des transformations technologiques contemporaines, notamment à partir des travaux de Jacques Derrida, Gilbert Simondon et Bernard Stiegler. Elle est co-autrice de l'ouvrage *Bifurquer* (2020), autrice du livre *Schizophrénie numérique* (2023) et membre du Conseil national du numérique.



Anne Alombert
© Corinne Rambaud

“ En un temps où le dernier petit coin du globe terrestre a été soumis à la domination de la technique, et est devenu exploitable économiquement, [...] lorsque le temps n'est plus que vitesse, instantanéité et simultanéité, [...]; alors vraiment, à une telle époque, la question : « Pour quel but ? - où allons nous ? - et quoi ensuite ? » est toujours présente et, à la façon d'un spectre, traverse toute cette sorcellerie.

M. Heidegger, *Introduction à la métaphysique*, 1935.