

Une prison pour mémoire

Montluc, de 1944 à nos jours




Marc André

Comment des mémoires traumatiques multiples, ancrées dans différentes guerres et devenues concurrentes, peuvent se retrouver dans un récit commun? Comment réconcilier la mémoire et l'histoire? Marc André trouve une réponse dans l'histoire de Montluc, une prison marquée par les violences du xx^e siècle et les compétitions mémorielles du xxi^e siècle.

À rebours des logiques concurrentielles révélées lors de la transformation de la prison en Mémorial en 2010 entre les porteparoles des détenus sous l'occupation allemande, reconnus, et ceux de la guerre d'Algérie, écartés, le livre explore la manière dont la prison a permis aux expériences passées et présentes d'entrer en résonance, d'une guerre à l'autre. Après 1944, des responsables nazis et des miliciens sont emprisonnés à côté d'anciens résistants hostiles à la colonisation; un militant communiste est enfermé pour sa critique de la guerre d'Indochine dans la cellule même où il était détenu sous Vichy; des victimes de Klaus Barbie soutiennent des Algériens raflés, torturés, condamnés à mort et finalement guillotins; des cérémonies se tiennent devant les plaques commémoratives de la seconde guerre mondiale et servent à condamner la guerre coloniale. Ces collisions temporelles favorisent le scandale et forgent des solidarités imprévues entre les victimes de différentes répressions.

En nous immergeant dans cet espace où les ombres dialoguent, ce livre nous permet de saisir l'ensemble des événements, des pratiques et tout simplement des vies qui ont convergé et fait de Montluc une prison pour mémoire.

Parution Septembre 2022
Collection Sociétés, Espaces, Temps
ISBN 979-10-362-0573-6
Format 155 x 232
Pages 572

 24 €
 13,99 €
 Accès ouvert (html)



979-10-362-0573-6

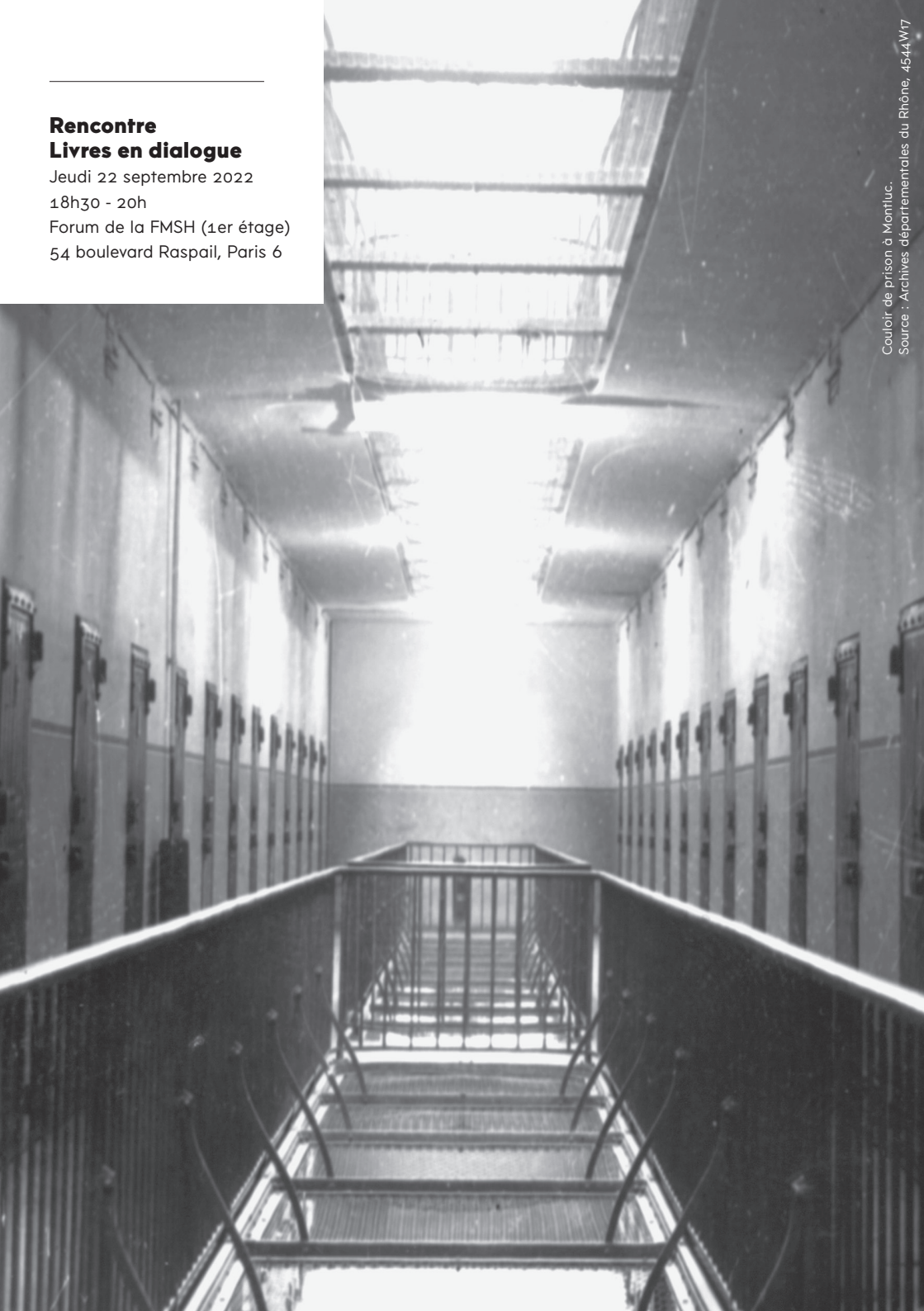
Rencontre Livres en dialogue

Jeu­di 22 sep­tembre 2022

18h30 - 20h

Forum de la FMSH (1er é­tage)

54 boulevard Raspail, Paris 6



Une prison pour mémoire Montluc, de 1944 à nos jours

Un ouvrage à paraître
le 22 sept. 2022

Une prison française au cœur des guerres du xx^e siècle : seconde guerre mondiale et guerres de décolonisation

Un Mémorial

au cœur des conflits mémoriels : victimes de Klaus Barbie et indépendantistes algériens guillotines

Un livre scientifique sur les expériences carcérales, les transmissions et les solidarités mémorielles

«Notre époque est pleine de ces noms de lieux qui n'ont pas besoin d'explication. Rien qu'à les entendre, votre cœur cesse de battre une fraction de seconde.» Howard Zinn

Un récit riche d'archives, témoignages et photographies jusqu'ici inédits



Montluc, prison, mémoires de la seconde guerre mondiale, guerre d'Algérie, concurrences mémorielles, patrimoine



Marc André
© Vincent Braut

Version papier

Chez votre libraire

À la librairie ENS Éditions

ENS de Lyon
19 allée de Fontenay
69007 Lyon
Du lundi au vendredi (9h à 17h)
5% de remise sur tous nos titres
+33 (0)4 26 73 12 70
diffusion.editions@ens-lyon.fr

Sur le site ENS Éditions

ens-lyon.fr/editions/catalogue.fr

Sur le Comptoir des presses d'universités

lcdpu.fr

Version numérique

 OpenEdition books
books.openedition.org

Contacts

15 parvis René-Descartes
Bâtiment Fernand-Buisson
BP 7000
69342 Lyon Cedex 07
editions@ens-lyon.fr

Service de presse

+33 (0)4 26 73 11 98/12 70
diffusion.editions@ens-lyon.fr

Diffusion/Distribution

FMSH-Diffusion
+33 (0)1 53 48 56 30
fmsh-diffusion@msh-paris.fr
fmsh.fr/fr/diffusion-des-savoirs

Commande libraires
cid@msh-paris.fr

Réseaux sociaux



Sommaire

Remerciements

Note de l'auteur

Introduction générale Prison, mémoire, solidarité

Partie 1. Mémoire dans les murs, mémoires hors les murs Résonances franco-françaises (1944-1958)

Introduction Lucien, d'un enfermement l'autre

Chapitre 1 Commémorer et réprimer

Chapitre 2 Cloisonner l'espace, décloisonner le temps

Chapitre 3 Cas de conscience, objection de conscience,
double conscience

Conclusion « La mémoire brûle »

Partie 2. Mémoires sur les murs, mémoires entre les murs Résonances franco-algériennes (1958-1962)

Introduction Salah, d'une résistance l'autre

Chapitre 4 Dispositif algérien, analogies et réminiscences

Chapitre 5 Généalogies résistantes

Chapitre 6 Le temps de la lutte, la lutte contre le temps

Conclusion Braconnages mémoriels

Partie 3. Empire de la mémoire et mémoires de l'empire Échos français, échos algériens (1962-2022)

Introduction Pierre, d'une mémoire l'autre

Chapitre 7 De la prison politique à la prison pour droits communs.
Transition

Chapitre 8 La séparation des mémoires

Chapitre 9 Un patrimoine palimpseste

Conclusion Résonances, dissonances

Conclusion générale Dialogue entre des ombres

Sources

Bibliographie

Index

Liste des sigles

Table des illustrations

Biographie

Marc André est maître de conférences en histoire contemporaine à l'université de Rouen-Normandie et chercheur au GRHis (groupe de recherche en histoire). Il est également l'auteur de *Femmes dévoilées. Des Algériennes en France à l'heure de la décolonisation*, ENS Éditions, 2016.



ENS
ÉDITIONS



ENS
ENS DE LYON