

# ENS EDITIONS

### Avis de parution

Collection
La croisée des chemins



# Jean-Marie Guyau notre contemporain

## Annamaria Contini et Jordi Riba

La philosophie de la vie de Jean-Marie Guyau (1854-1888) représente l'une des perspectives les plus originales de son temps dans les domaines de l'éthique, de l'esthétique et des études sociologiques. Cependant, malgré son influence sur des auteurs comme Nietzsche, Bergson, Durkheim et Kropotkine, cet auteur a été considéré comme peu important dans l'histoire de la philosophie française. Ce livre, auquel ont contribué les plus grands spécialistes de Guyau, vise à redécouvrir l'actualité de sa pensée, en posant une question fondamentale : qui sont les véritables contemporains de Guyau? Guyau reste-t-il un auteur de la seconde moitié du XIX° siècle, dont l'œuvre a été accomplie par un Nietzsche et un Bergson; ou, au contraire, est-elle d'une actualité qui n'a pas été suffisamment prise en compte en son temps et qui appartient, d'un point de vue conceptuel, à notre XXI° siècle?

Le livre s'adresse à la fois aux spécialistes de la philosophie française du XIX° siècle et, d'une manière plus générale, à ceux et celles qui s'intéressent aux itinéraires philosophiques non linéaires et non conventionnels.

 Parution
 Avril 2023

 Collection
 La croisée des chemins

 ISBN
 979-10-362-0633-7

Format 155 × 232 Pages 188

24 € ±1 13,99 €

Accès ouvert (html)

### **Version papier**

### Chez votre libraire

### À la librairie ENS Éditions

ENS de Lyon
19 allée de Fontenay
69007 Lyon
Du lundi au vendredi (9h à 17h)
5% de remise sur tous nos titres
+33 (0)4 26 73 12 70
diffusion.editions@ens-lyon.fr

### Sur le site ENS Éditions

ens-lyon.fr/editions/catalogue

## Sur le Comptoir des presses d'universités

lcdpu.fr

### Version numérique

OpenEdition books books.openedition.org

#### **Contacts**

I5 parvis René-Descartes Bâtiment Fernand-Buisson BP 7000 69342 Lyon Cedex 07 editions@ens-lyon.fr

### Service de presse

+33 (0)4 26 73 II 98/I2 70 diffusion.editions@ens-lyon.fr

### Diffusion/Distribution

FMSH-Diffusion +33 (0)I 53 48 56 30 fmsh-diffusion@msh-paris.fr fmsh.fr/fr/diffusion-des-savoirs

Commande libraires cid@msh-paris.fr

### Réseaux sociaux



### Sommaire

Introduction (Annamaria Contini, Jordi Riba)

Chap. 1.	Une critique na	turaliste de l'utilitarism	e (Philippe Saltel)
----------	-----------------	----------------------------	---------------------

**Chap. 2.** Vie, biologie et vitalisme chez Jean-Marie Guγau

(Rachid Dehdouh)

**Chap. 3.** Le problème des deux versions (1884 et 1889)

de l'Esquisse (Christian Lazaridès)

**Chap. 4.** Guγau, la solidarité d'un mécontemporain (Jordi Riba)

**Chap. 5.** Jean-Marie Guyau : morale anomique : morale laïque?

(Louise Ferté)

**Chap. 6.** De la sanction morale : Guyau et Proudhon

(Georges Navet)

**Chap. 7.** Le sérieux contre le jeu : un débat entre Renouvier

et Guγau sur l'expérience esthétique et la destination

sociale de l'art (Pietro Terzi)

**Chap. 8.** Guyau, Durkheim et l'esthétique de la vie morale :

la question de l'anomie (Annamaria Contini)

**Chap. 9.** La rédaction des œuvres posthumes de Guyau : le cas

Bergson comme révélateur (Renzo Ragghianti)

**Chap. 10.** Guyau et Nietzsche, lecteurs d'Épicure (Federico Testa)

Chap. 11. La contemporanéité épistémique : Jean-Marie Guγau, Michel Foucault et quelques histoires de la philosophie

en France (Alessandro de Lima Francisco)

### **Bibliographie**



