



Varia

n° 212 | 2021

Depuis 1967, la *Revue française de pédagogie* constitue au sein de l'espace francophone un lieu privilégié de publication et de discussion scientifique pour la recherche en éducation. Elle aborde ces questions dans une perspective large, ouverte à des approches diversifiées et à plusieurs disciplines de référence : psychologie, sociologie, philosophie, histoire, sciences de l'éducation, etc. Généralement regroupés en ensembles thématiques, les articles donnent accès aux apports les plus récents de la recherche en éducation. Chaque numéro comporte également une note de synthèse qui présente et problématise les acquis, les évolutions et les questions vives de la recherche dans un domaine donné, ouvrant des horizons sur le plan national et international. Enfin, la rubrique des notes critiques apporte aux lecteurs une information et une réflexion sur les principaux ouvrages récemment parus.

Parution 2021
ISBN 979-10-362-0495-1
Format 19,5 × 24
Pages 160

 18 €
 10 €

ISSN 2105-2913
Périodicité 4 numéros par an

Version papier

Chez votre libraire

À la librairie ENS Éditions

ENS de Lyon
19 allée de Fontenay
69007 Lyon
Du lundi au vendredi (9h à 17h)
5% de remise sur tous nos titres
+33 (0)4 26 73 12 70
diffusion.editions@ens-lyon.fr

Sur le site ENS Éditions

ens-lyon.fr/editions/catalogue.fr

Sur le Comptoir des presses d'universités

lcdpu.fr

S'abonner

revues.abonnement@ens-lyon.fr

Version numérique

 OpenEdition Journals
journals.openedition.org/rfp

Contacts

15 parvis René-Descartes
Bâtiment Fernand-Buisson
BP 7000
69342 Lyon Cedex 07
editions@ens-lyon.fr

Service de presse

+33 (0)4 26 73 11 98/12 70
diffusion.editions@ens-lyon.fr

Diffusion/Distribution

FMSH-Diffusion
+33 (0)1 53 48 56 30
fmsh-diffusion@msh-paris.fr
fmsh.fr/fr/diffusion-des-savoirs

Commande libraires

cid@msh-paris.fr

Réseaux sociaux



Varia

Mieux comprendre le développement de la créativité de l'élève : apports d'une analyse micro-didactique du couple milieu-contrat en danse
Alexandra Arnaud-Bestieu

Fictions d'enfants, fictions d'élèves. Rencontres avec des sculptures contemporaines en 6^e
Marie-Sylvie Claude & Patrick Rayou

« On n'y comprend rien ! » Dispositifs pédagogiques en ligne et inégalités d'accompagnement parental pendant le confinement
Romain Delès

Les conseillers principaux d'éducation saisis par la « crise ». Enquête sur des agents scolaires dans l'ombre de la « continuité pédagogique »
Étienne Douat & Clémence Michoux

Pauvreté multidimensionnelle et enfants hors du système scolaire au Sénégal : une étude empirique
Codé Lo & Pierre Mendy

Vers un curriculum global ? Une perspective comparative sur les transformations curriculaires en France et au Québec
Cécile Mathou

Classes de niveau. Variations internationales dans les regroupements d'élèves et la constitution de classes au collège
Anna Mazenod

Note de synthèse

Genre et cursus scientifiques : un état des lieux
Marianne Blanchard

Notes critiques

La revue a reçu