



ASTÉRIOR

PHILOSOPHIE, HISTOIRE DES IDÉES, PENSÉE POLITIQUE

Tetens et la philosophie transcendantale. Psychologie, philosophie transcendantale et perfectibilité

Dossier coordonné par Jean-Paul Paccioni

n° 18 | 2018 / 1

L'histoire des idées est structurée par des choix téléologiques arbitraires qu'il faut mettre en cause, en redonnant de la liberté à la pensée. Ainsi Johann Nikolaus Tetens (1736-1807) est totalement ignoré. Il joue pourtant un rôle central dans les débats philosophiques du XVIII^e siècle en Allemagne. Les textes présentés ici tentent de rendre visibles ses apports originaux, en nous libérant de nos fausses évidences.

Tetens a discuté les premiers écrits de Kant et a influencé la *Critique de la raison pure*. En prenant position dans le débat concernant les forces de l'âme, il a tenté de montrer que l'âme a une parfaite spontanéité propre. Dans ce but, il s'écarte aussi bien du dogmatisme spéculatif que de la psychologie empirique. Il n'est donc pas seulement le « Locke allemand ». De plus, sa démonstration engage une réélaboration de la notion rousseauiste de perfectibilité.

On peut alors considérer que Tetens a développé avant Kant le problème kantien de l'objectivité de la connaissance. La question est de déterminer comment il l'a posé et ce que cela nous apprend.

DIFFUSION

 VERSION NUMÉRIQUE

 OpenEdition Journals
journals.openedition.org/asterion

CONTACT

 15, parvis René-Descartes
Bâtiment Ferdinand-Buisson
BP 7000
69342 Lyon cedex 07

 +33 (0)4 26 73 11 91 / 11 98

 editions@ens-lyon.fr

 [@ens_editions](https://twitter.com/ens_editions)

 facebook.com/enseditions

DOSSIER

Jean-Paul Paccioni • Tetens et la philosophie transcendante : introduction
Gideon Stiening • Perfectibilité et spontanéité. Les réflexions de Tetens sur
une force fondamentale de l'âme dans le Onzième essai philosophique

David Wittmann • Au-delà de l'étiquette historiographique : l'empirisme
singulier de J. N. Tetens

Henny Blomme • Sur la voie de la formulation du problème de
l'objectivité : concepts premiers et réforme de la métaphysique chez
Tetens et Kant

Julien Lacaille • Nature et fonctions du pouvoir de représenter chez Johann
Nikolaus Tetens

VARIA

Capucine Lebreton • Empathie et cruauté : le paradoxe de l'imaginaire des
viandes au XVIII^e siècle

Laetitia Simonetta • Le Rousseau de Cassirer

Laurent Dartigues • Le retour d'une « demi-erreur » ? De la
physiognomonie selon François Dagognet à la nouvelle psychiatrie